العدد ٩٧ الأحد ١٧ مايو سنة ١٩٣٦ ١٠ مليمات

آخر ساعة المصورة



رئاسة الوزارة

الوحيد فى مصر الذى لا يسعى إلى رئاسة الوزارة ، لانها هى دائما التى تسعى اليه !

جلالة الملك فاروق

يبحث عن أستاذه القديم في اللغة العربية ....



بعد عودة جلالة الملك فاروق الاول من انجلترا بثلاثة أيام تفضل جلالته وسأل بعض رجال حاشيته عما إذا كانوا يعرفون شيئاً عن الأستاذ احمد يوسف أستاذه القديم فى اللغة العربية والذى كان مقرراً أن يسافر فى معية جلالته إلى انجلترا كأستاذ للغة العربية لولا أن أصيب بمرض فى عينيه واضطر إلى البقاء فى مصر واستعيض عنه باستاذ آخر.

ولما لم يستطع أحد من رجال الحاشية الاجابة على سؤال جلالة الملك تناول جلالته بنفسه سماعة التليفون وطلب مدرسة الخديوي اسماعيل التى يقوم بالتدريس فيها الأستاذ احمد يوسف ، وخاطب جلالة الملك إدارة المدرسة مباشرة ورد عليه أحد الموظفين ودار الحديث :

— الأستاذ احمد يوسف موجود ؟

— موجود .. نقول له مين عاوزه ؟

— قل له فاروق ... !



— ..... ؟ !

ولم يستطع الموظف من فرط دهشته أن يكمل الحديث فوضع السماعة وطار ، وطار معه الناظر والمدرسون والموظفون يبحثون عن الأستاذ احمد يوسف إلى أن عثروا عليه وأحضروه ليتشرف باجابة المليك .

وتفضل جلالته وسأل الأستاذ عن صحته وعن أسرته وعن عنوان البيت الذى يقيم فيه الآن .

الأمراء المحرومون

ذكرنا فى العدد الماضى أن أمراء البيت المالك المصرى الكريم قد قرروا أن ينسوا الماضى وأن يحيطوا الفاروق وعرش الفاروق بكل ماتملك قلوبهم من حب أكيد وولاء وطيد ..

وقد كان من مظاهر الحب المتبادل أن دعا جلالة الملك أصحاب السمو الأمراء وأصحاب المجد النبلاء الذين استقبلوه فى الاسكندرية ورافقوا جلالته فى القطار الملكي إلى القاهرة .. دعاهم جلالته إلى صالونه الخاص وتفضل بالتحدث اليهم حديث مودة وشكر وتقدير .

وقد كان من بين هؤلاء النبلاء الشريفان عباس حليم وهاشم حسين وكان كلاهما قد حرم من لقبه وامتيازاته فى عهد جلالة الملك فؤاد الأول بناء علي اقتراح من دولة صدقي باشا ..

وتؤكد الدوائر العليا أن عطف جلالة الملك فاروق سوف يشمل الشريفين قريبا ، وأن نطقا كريما سوف يصدر باعادة لقبيهما اليهما ويعيد لهما مافقداه من امتيازات بصفتهما من امراء البيت العلوى الكريم .

***

بكاء المليك

امتازت الخطبة التي القاها جلالة الملك فاروق الأول على شعبه بالراديو بأنها كانت مصوغة في قالب بليغ وذات لفظ عربي رصين ، ومع أن جلالته لايزال فى سن طلبة البكالوريا أو أقل فقد ألقي الخطبة بوضوح وجلاء ونطق فصيح مع ملاحظة قواعد النحو والاعراب ملاحظة تامة وبطريقة يغبط جلالته عليها طلبة المدارس العليا .

وقد لاحظ المستمعون أنه عندما وصل جلالته إلى الفقرة الثالثة من خطبته ، تلك الفقرة التى تحدث فيها جلالته عن قضاء الله الذى لاراد له . . . لاحظ المستمعون أن صوت جلالته تهدج قليلا ، ولكن جلالته ، بشجاعته المعروفة ، ملك جأشه وحبس دمعه إلى أن تمت الخطبة ...

وهنا غلب التأثر على مشاعر جلالته وسمعت الملايين التى كانت تصغي مرهفة الآذان والقلوب ، شهقة حزن خرجت من صدر المليك الشاب فانشقت لها قلوب هذه الملايين التى لم تستطع ان تحبس الدمع فاطلقته تأثراً بحزن مليكها المحبوب .

محمد محمود باشا

يهدد بالانسحاب هو وحزبه من البرلمان ؟!

كان المعروف فى آخر الاسبوع الماضى أن الآراء قد اتفقت على استبعاد اسم صاحب الدولة توفيق نسيم باشا من قائمة الاوصياء المرشحين وكان المفهوم أن المغفور له جلالة الملك فؤاد قد أجرى فى وصيته تعديلا أخرج نسيم باشا بمقتضاه من بين الأوصياء . ولكن لما فتحت الوصية أمام البرلمان ووجدأن الفقيد المعظم قد ترك وصيته بدون تعديل أو تحوير وترك نسيم باشابين الأوصياء .. لما تبين هذا ، قامت حركة حول ترشيح دولة نسيم باشا لعضوية مجلس الوصاية ، ووجد دولة الباشا أنصاراً كثيرين يزكونه ويؤيدون ترشيحه .

ورفعت جلسة البرلمان لكي يتشاور الزعماء والاحزاب ... واجتمع صاحب الدولة مصطفى النحاس باشا زعيم الاغلبية الكبرى برؤساء الأقليات ودار البحث والحديث ، وارتفعت أصوات تعارض بشدة فى تعيين نسيم باشا بين الاوصياء !.. ولا نبالغ اذا قلنا إن رؤساء الاقليات بدون استثناء وقفوا صفاً واحداً ضد تعيين توفيق نسيم باشا .. بل ووقف دولة محمد محمود باشا يعلن بالنيابة عن نفسه وبالاصالة عن أعضاء حزبه فى مجلس النواب وعددهم ١٤ تحت العجز لا تحت الزيادة ... وقف دولته يعلن أنه اذا عين البرلمان نسيم باشا وصياً فانه يستقيل هو وأعضاء حزبه من البرلمان ..

نسيم باشا يغضب

وقيل فى صباح اليوم التالى — السبت الماضى — ووردت صحف الخبر ، قيل إن نسيم باشا قد قرر الاستقالة من عضوية مجلس الشيوخ والخبر صحيح ، والسبب أن دولته غضب لأنه اعتقد أنه قد عومل معاملة ليس فيها شىء من الانصاف . فلقد كان دولته يطمح فى أن يختم حياته السياسية المجيدة بمنصب الوصاية الجليل .. ولكن أفلت منه المنصب مراعاة لخاطر محمد محمود باشا والاحرار الدستوريين .. ثم أن أحدا من أعضاء وزارته لم يعين عضوا بمجلس الشيوخ بينما عين كثيرون من أعضاء وزارة دولة ماهر باشا .

ولقد كان دولته يرجو أن يدخل معه فى مجلس الشيوخ عبد العزيز محمد بك وأمين أنيس باشا وتوفيق عبد الله باشا ، ولكن كشف الشيوخ المعينين تخطى هؤلاء الى حسن صبرى واحمد على وحافظ حسن وآخرين من زملاء على ماهر باشا !!.. واذا لم يغضب هنا نسيم باشا ففيم إذن يكون الغضب وفيم إذن يكون تقطيب الحاجب وتقليب الشفاه ؟

جلالة الملكة واختيار الأوصياء





لما نشرت الصحف ـ وكان ذلك قبل أن تفتح الوصية امام البرلمان ـ لما نشرت أسماء الامير محمد على ودولة زيور باشا وسعادة عزيز عزت باشا وقالت ان الرأى قد اتفق على تعيينهم أوصياء ، اهتمت للامر حضرة صاحبة الجلالة الملكة وأرسلت من يقول للزعماء ان جلالتها لا تريد أن تتدخل فى عمل الزعماء ولكن يسرها بصفة خاصة لو يستطيع الزعماء أن يجدوا طريقة لاختيار شقيقها سعادة شريف صبرى باشا بين الأوصياء . وقد لبى الزعماء طلب جلالة الملكة وعملوا على اختيار سعادة شقيقها بين الأوصياء .



بين حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق وعلى ماهر باشا





سار القطار الأبيض الملكي يقل جلالة الملك فاروق من الاسكندرية إلى القاهرة ، وعلى طول الطريق ، وفى المحطات احتشد الالوف يهتفون باسم مليكهم المحبوب ، ووقف جلالته يرد التحية ويغالب حزنه ويبتسم ، ووقف حوله الامراء والنبلاء والوزراء وعلى رأسهم صاحب الدولة على ماهر باشا . وحدث فى احدى المحطات التى وقف فيها القطار الملكي ، والهتاف يدوى بالحياة للملك فاروق ، حدث أن ارتفع صوت هاتف يهتف بحياة على ماهر باشا ... وهنا يقول الراوي وهوشاهد عيان أن جلالة الملك تأخر خطوة الى الوراء ودفع أمامه بلطف على ماهر باشا حتى أوقفه أمام نافذة القطار الملكي وأشار اليه بيده الكريمة حتى يراه الهاتفون . . . وغاب التأثر على دولة على ماهر باشا وأغرورقت عيناه بالدموع ، وبهذا التواضع وهذه الرقة قد ملك فاروق ملايين القلوب . . . واستولى لا على عرش واحد بل على ملايين العروش فى قلوب المصريين .

بين الرئيس الجليل والمندوب السامي

لوحظ أن مظاهر الصفاء والود بين دولة الرئيس الجليل مصطفى النحاس باشا وفخامة المندوب السامى تبدو في هذه الايام فى كل اجتماع لهما وفى كل حفلة من الحفلات العامة التى يحضرانها .

ثم لوحظ بعد هذا أن لغة البلاغات الرسمية التى صدرت من قصر الزعفران اتخذت لونا ودياً من التفاؤل بحسن سير المحادثات .

ولاحظ الذين يدققون النظر فى الأمور ويستنتجون الكبيرة من الصغيرة أن رئيس الغرفة التجارية البريطانية خطب خطبته السنوية المعتادة في اجتماع الغرفة فلم يضرب فيها على نغمة الاستعمار وصيانة المصالح البريطانية فى مصر وحض الحكومة البريطانية على عدم التساهل و . . . و . . . إلى آخر النغمة التى اعتدنا أن نسمعها فى كل عام فى هذه الخطبة بالذات بل تكلم فى هذه المرة عن ضرورة الاتفاق بين البلدين وفوائد التساهل وعدم التشدد من جانب الخبراء البريطانيين الحربيين ؟

تأجيل ؟

ولكننا سمعنا فى الايام الأخيرة أن الوزارة البريطانية فى مأزق لا تحسد عليه ، وأن تغييرات هامة سوف تقع فيها ، وإن الحكومة البريطانية قد أصبحت ترى فى هذه الظروف ضرورة تأجيل المحادثات الجارية فى مصر الآن وإنها قد كتبت فى هذا إلى مندوبها السامى فى مصر . وهذا الخبر ننشره بتحفظ لاننا لم نستطع أن نتأكد من صحته .

سمعنا من كثيرين أن سير مايلز لامبسون يبدى فى أحاديثه الخاصة اعجابه العظيم بصاحب الدولة مصطفى النحاس باشا وخصوصاً بنزاهة وصراحة ويقول فخامة ان رئيس الوفد هو الزعيم المصرى الوحيد الجدير بهذا اللقب .

وكان آخر من تكلم المندوب السامى معهم فى هذا الموضوع سعادة وزير البرازيل المفوض ، ولقد أطنب أمامه سير مايلز كعادته فى مدح زعيم الاغلبية وقال انه — أى المندوب السامى — يغبط نفسه على توفيقه الى معرفة هذه الشخصية المصرية الفذة .

هل طلبت الحكومة البريطانية تأجيل المحادثات ؟!

جلالة الملك وهل يقوم برحلة خارج القطر؟





فى عدد آخر ساعة الصادر فى الأسبوع الماضي سردنا الحجج والآراء التى يقدمها الفريقان : الفريق الذي يقول بعودة جلالة الملك إلى انجلترا لكي يتم دروسه ، والفريق الثانى الذي يستصوب بقاء جلالته فى مصر .

هذا وقد نشرت بعض الصحف اليومية أخباراً قطعت فيها بان صاحب الجلالة سيبقى نهائياً في مصر ، ولكن الواقع ان شيئاً من هذا لم يتقرر بعد بصفة نهائية فلا الموضوع طرح بعد على بساط البحث ولا جلالة الملك نفسه أبدى رأيه السامى فى الأمر ، ولا شك ان رأي جلالته سيوضع على العين والرأس .

ولقد اتصل بنا أخيراً خبر ننقله بكل تحفظ وهو أن هناك رأيا بعودة جلالة الملك المحبوب الى انجلترا حيث يبقي جلالته حتى يتم برنامج دراسته كله ولو استدعى الأمر أن يبقى جلالته هناك إلى ما بعد بلوغه سن الرشد ، وفى هذه الحالة يتفضل جلالته ويعين قائمقاما أو نائباً للملك ... ولكن هذا الخبر كما قلنا يجب أن يقابل بكل تحفظ لانه لم تجر العادة فى مصر ولا فى غير مصر أن يظل ملك البلاد الشرعى طالباً فى مدرسة خارج القطر ؟ !

وسمعنا أن صاحب السمو الملكي رئيس مجلس الوصاية قد أبدى رأيا وهو انه اذا كانت رغبة المليك هى عدم العودة إلي انجلترا فلا بأس ما دام فى الامكان الاستعاضة عن الدراسة النظرية بدراسة عملية قد تكون أكثر فائدة وأوفى ثمرة وذلك بان يقوم صاحب الجلالة الملك برحلة طويلة واسعة يطوف فيها متنكراً بانحاء العالم ويزور مختلف البلدان ويدرس مختلف الشعوب .

ويقول سمو الامير محمد على إن هذه الطريقة العملية فى تثقيف الملوك واعدادهم لحمل المهمة السامية هي طريقة ناجحة وقد اتبعت بنجاح فى انجلترا ، ولم يقض الملك ادوارد الثامن فى مقاعد الدراسة مثل الوقت الذى قضاه باحثاً مستقصياً دارساً فى مختلف بلاد وشعوب العالم .

هذا هو رأي صاحب السمو الامير الملكى ، وقد يجد هذا الرأي أنصاراً عديدين وفى حالة ما اذا لقى هذا الرأى قبولا لدى صاحب الجلالة الملك فان المنتظر أن يبدأ جلالته بهذه الرحلة فى أواسط هذا الصيف على أن تصحبه حاشية قليلة العدد وعلى رأسها صاحب العزة احمد حسنين بك .

والمنتظر فى هذه الحالة أن يسافر جلالته – كما قلنا – متنكرا تحت اسم «أمير الصعيد» تحاشيا للرسميات إذا هو زار بلدان العالم بصفته جلالة ملك مصر .

زيارة الوجه البحري؟

* * *

ولكن .. ولكن قبل أن يجرى التفكير فى مثل هذه الرحلة وزيارة بلاد العالم ، أليس من باب أولى أن تسبق هذا زيارة بلدان مصر والطواف بانحائها لأن المعروف أن جلالة الملك فاروق لم تتح له بعد فرصة الطواف فى مصر وزيارة مدنها وقراها ؟

جري التفكير فعلا فى هذا وتحدثت به دوائر القصر ويقال إن صاحب الجلالة قد يقوم قريبا برحلة فى أنحاء الوجه البحرى حيث تتاح الفرصة للملايين من رعاياه المخلصين أن يتمتعوا عن قرب بمشاهدة مليكهم الشاب المحبوب .



الحارس الامين

(المصرى افندى) : أرجو من جلالتك أن تصرف هؤلاء الحراس . . . وأن تخرج إلى شعبك من غير حراس . . .
فمن أولى بحراستك منى أنا ؟ . . .

وصية الملك فؤاد

قبل أن يبرح جلالة الملك فاروق أرض الوطن فى طريقه الى لندن ، دعا المغفور له الملك فؤاد الأول سعادة احمد حسنين بك وقال له : « أنا باسلمك أعز شىء عندي خللي بالك منه كويس تخدمني . . وتخدم ملكك وبلدك كثير ، واللى أحب أوصيك به بصفة خاصة أنك تجتهد أن تجمل ابنى ينسى أنه أمير ويعرف أنه فاروق بس ... »

فاروق وحارس القصر

— وإذا لم أتحدث مع الجندي الذى يتولى حراسة دارى فمن يكون أولى بحديثي ؟

* * *

وكانت ادارة البوليس فى لندن قد عينت أحد رجال البوليس السرى فى خدمة المليك المحبوب ، وكان رجل البوليس السرى هذا اسكتلنديا اسمه « درابر » وأبناء اسكتلندا ، كما هو معروف ، مشهورون بغلاظة القلب وبأن العواطف الرقيقة لا خانة لها فى حسابهم الدقيق

ولما أن وقع قضاء الله وأذنت ساعة عودة جلالة الملك فاروق من لندن إلى وطنه رافقه معظم أفراد حاشيته الانجليز والمصريين من لندن الى دوفر قياما بواجب التوديع . . وكان بين رجال الحاشية المودعين رجل البوليس الاسكتلندى المذكور .

ووصل جلالته الى دوفر وقبل أن يستقل الباخرة طاف بمودعيه من رجال الحكومة وغيرهم يصافحهم واحداً بعد الآخر ، ولعل جلالة المليك نسي درابر وسها أن يحييه ثم عاد فتذكره فرجع اليه يصافحه ويقول له : Good Luck أى أرجو لك حظاً سعيداً . وهنا عجب الواقفون اذ رأوا الاسكتلندى

جندى يبكى لفراق المليك

الغليظ القلب الذى لا يعرف العواطف ، عجبوا إذ رأوا درابر وقد انحدرت من عينيه الدموع وراح يخفي وجهه بين يديه من فرط تأثره وحزنه لفراق الامير المصرى المحبوب..!

ديمقراطية الملك الشاب

ولكن حسنين بك يقول إنه بعد أن استقر بجلالة الملك فاروق المقام فى لندن أصبح كل همه أن يجمل سمو الأمير يذكر أنه أمير ، وذلك لفرط ديمقراطية المليك الشاب ..

حدث ذات يوم أن تفقدوا جلالة الملك فاروق فى قصر كنرى هاوس فلم يجدوه لا فى غرفة المكتب ولا فى غرفة الاستقبال ولا فى غرفة النوم ولا في أية ناحية من القصر ، وهنا اتصل سعادة حسنين بك بتليفون باب القصر الخارجى وسأل واستفسر عن « الامير » فكان الجواب أن سموه واقف فى الشارع يتسامر مع الجندي الانجليزى المكلف بالحراسة أمام الباب .

ديمقراطية الملك المحبوب

وتقدم حسنين بك الى أمير الصعيد يقول إن الامراء وعلى الأخص أولياء العهود لا يقفون فى الشارع ولا فى الطريق العام يتسامرون مع جنود البوليس وكان الرد الديموقراطي النبيل

هدية جلالته لحسنين بك

أقبل عيد الأضحى المبارك الماضى وجلالة الملك فاروق فى انجلترا وقبيل أول أيام العيد أبلغ جلالته احمد حسنين بك بأن جلالته يريد النزول فى الغد إلى أسواق لندن ليشترى بعض الأشياء .

وسأل حسنين بك جلالة الملك عما يريد شراءه ولكن جلالته لم يبح بما يريد ، وأطاع حسنين بك أمر مولاه ورافقه فى الغد إلى أحد المخازن الكبرى فاشترى جلالته « ولاعة » سجاير (بريكيه كروميه) سوداء اللون ووضعها فى جيبه وعاد إلى القصر .

وعقب عودة جلالته الى قصره ذهب إلى معمل الكيمياء الصغير الملحق بمكتبه وأحضر جلالته سائلا كيميائياً خاصاً كتب به على البريكيه السوداء هذه العبارة (فاروق سنة ١٩٣٥) وفى صباح أول أيام العيد قدم جلالته البريكيه المذكور إلى حسنين بك هدية فى العيد .



عقوبة ؟ !

سوف يقرر البرلمان فى أول جلسة أن يكتب النائب المحترم اسماعيل صدقى باشا هـذه العبارة مائة مرة . . .

صاحبة الجلالة الملكة تعمل.... رفت الخازندارة وكبير الخدم ..

منذ أن اختار الله لجواره فقيد مصر العظيم ، وجلالة الملكة الوالدة تعمل بلا تعب وتوالى إسداء النصح والمشورة لابنها المحبوب فاروق حتى تكون له — بعد أبيه — نعم المرشد الأمين ، ويقال اليوم إنه ما من كبيرة أو صغيرة من شئون السراي ألا ويرجع فيها صاحب الجلالة الملك إلى رأى جلالة الملكة شأن الابن البار .

وكان من أهم ما حرصت جلالتها على أن توصى به هو أن يعمل المليك الشاب على الاتصال المباشر بطبقات الشعب فى كل فرصة ممكنة ، وإلى جلالتها يرجع الفضل فى هذه الظاهرة الجديدة التي قوبلت بالفرح العام بين مختلف الطبقات وهى خروج جلالة فاروق الأول يوم الجمعة للصلاة فى أحد المساجد الكبرى بدلا من الاكتفاء باداء هذا الفرض فى مسجد عابدين .

ويعرف المتصلون أو المطلعون على أخبار القصر انه كان هناك سيدة عرفت واشتهرت بلقب وظيفتها وهو (الخازندارة) . ومهمتها تكاد تعادل مهمة (مديرة البيت) أو Housekeeper عند الانجليز ... ولكن هذه السيدة (الخازندارة) لم تقنع بمهام منصبها بل راحت تدس أنفها فى كل شيء وتمشى بالوقيعة هنا وهناك وتقدم الاخبار والتقارير وتخلق سوء التفاهم فى محيط السراى .

ولما كان صاحب الجلالة الملك فاروق عالما بحقيقة هذه الخازندارة فقد أمر جلالته ألا يعود الى مصر حتى تكون الخازندارة قد أقصيت ... وقد كان .

***

وهذه السيدة الخازندارة كانت دخلت وهى فى الثامنة عشرة من عمرها في خدمة المغفور له الملك فؤاد منذ أن كان أميراً ، ولما كان جلالته رحمه الله معروفا بعطفه دائماً على خدمه الاقدمين فقد ابقاها جلالته فى خدمته بالرغم من ارتفاع الشكوى ضدها من كل انسان ، ثم تفضل جلالته فاوصى لها بمعاش شهري قدره عشرون جنيها تتقاضاه طول حياتها . وسوف يصرف لها هذا المعاش من الخاصة الملكية .

وقد أمر صاحب الجلالة الملك بالاتفاق مع جلالة الملكة الوالدة برفت عدد من خادمات وجوارى القصر من بينهم سيدة اسمها فردوس وأربعة جوارى من قولة وبعض السفرجية وكذلك رئيس خدم القصر واسمه احمد الكردى .

وصدرت الأوامر المشددة بمنع هؤلاء من تخطى عتبة أحد القصور الملكية !

وكذلك أمر جلالة الملك برفت خادمه الخاص الذى كان في خدمة جلالته أثناء وجوده فى انجلترا .

***

رأت صاحبة الجلالة الملكة الوالدة أن تسن تقليداً جديداً وهو أن ترد على التلغرافات والرسائل التى تصل الى جلالتها فى مختلف الشئون على أن يكون الرد بواسطة وصيفة جلالتها أى أن يمضى التلغراف أو الرسالة هكذا (وصيفة جلالة الملكة) .

***

تفضل حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق وزار فى يوم الاثنين الماضى صاحبة العظمة السلطانة ملك ، ولقد رفضت عظمتها أن تقابل جلالته وهي متشحة بثياب الحداد السوداء . . وأصرت على أن تخرج لمقابلة المليك وهى متشحة بثياب بيضاء استبشاراً بمهده السعيد إن شاء الله .

الى القارىء والمعلن

كل صاحب جريدة أو مجلة يقول — وله العذر — اذا ما سئل ان جريدته هى أوسع الصحف انتشارا !

ولهذا السبب لا يفيدك شيئا سؤالك أصحاب الصحف لانهم لن يصدقوك الخبر .

ولكن اذا كنت تريد أن تعرف حقيقة مقدار ما تبيعه كل جريدة أو مجلة ونسبة انتشارها الى انتشار سواها من الصحف الأخرى فعليك بباعة الصحف الذين تقابلهم في الطريق فعندهم وعندهم وحدهم الخبر اليقين ...

ومتى عرفت اسم الجريدة أو المجلة الأوسع انتشارا فاذهب بلا تردد واعلن فيها عن بضاعتك اذا كنت تريد أن يأتى اعلانك بالغرض المنشود .



الشيخ المحترم

انطون بك الجميل او الهرم الاكبر فى جريدة الاهرام !

الزوجة التي يختارها جلالة الملك ؟





أصبح فى حكم المقرر أن يحتفل بقران حضرة صاحب الجلالة الملك فاروق عقب بلوغ جلالته سن الرشد أى عند اتمامه سن الثمانية عشرة ، وذلك بعد سنة وشهرين .

ويقال إن الاختيار قد وقع على احدى كريمتى المغفور له الامير عزيز حسن وقد ربيتا فى القصر فى ظل وعطف وحنان المغفور له الملك فؤاد . وذلك أنه لما شعر المغفور له الامير عزيز حسن بدنو الساعة كتب الى جلالة الملك فؤاد خطابا قال فيه إنه يعهد بولده وكريمتيه الى عطف ورعاية المليك ويلتمس من جلالته أن يعنى بتربية أولاده وأن يدرس ولده الامير اسماعيل حسن الهندسة الميكانيكية ليكون رجل عمل فى المستقبل . ولقد أجاب المغفور له الملك فؤاد رجاء الامير عزيز حسن وشمل أولاده بعطفه السامى ، واستدعى للاقامة فى القصر الملكي صاحبتى السمو كريمتى المرحوم الامير عزيز حسن وهما الاميرة خديجه حسن والاميرة عائشة حسن .. وبين الاميرتين يكون اختيار زوجة جلالة الملك فاروق .

ولا شك أن البلاد كلها سوف تقابل قران محبوبها المليك بالفرح العام ، فلم يرق عرش مصر فى تاريخها ملك كان له مثل هذا الحب فى قلوب رعاياه .

كتبنا فى عدد الاسبوع الماضى عن استقالة سعادة الابراشى باشا ، وقد كتبت بعدها إحدى الزميلات تحاول أن تدخل فى ذهن القارىء أن استقالة الابراشى باشا ليست لها علاقة بتغير الموقف وبالحالة الحاضرة وأن سعادته كان سيقدم استقالته على كل حال .. وهـذا دفاع عن الابراشى لا يقف إلا على عكازين ! !

ويكفى أن يعرف القراء أن مراجع السلطة الشرعية والقانونية فى مصر الآن هى ثلاث: جلالة الملك ومجلس الوصاية والحكومة ...



أما صاحب الجلالة الملك فاروق فامر معروف ـ والابراشى باشا أول العارفين ـ أن جلالته لم يكن فى يوم ما راضياً عن الابراشى باشا ، بل وكثيراً ما كان يحدث أن يكون جلالته ممتطياً صهوة جواده فى نزهة حوالى قصر القبة ثم يرى سيارة الابراشى باشا مقبلة .. فيدير جلالته جواده ويمشي فى طريق آخر حتى لا يقابل ناظر الخاصة (وقتئذ) ويضطر الي أن يرد تحيته عليه !

وأما مجلس الوصاية فمشهور بين الناس أن الوصى الأول صاحب السمو الملكى الامير محمد على كان لا ينقم علي أحد بقدر ما ينقم على الابراشى باشـا وذلك بسبب تصرفات الابراشى وتدخله واعتـداءاته المتكررة على حقوق الأمراء وعلى الأخص الأمير محمـد على ، ومن بين هذه التصرفات ما بلغ أمره الي القضاء الشرعي العالى ... حتى أن الحكومة البريطانية — وصداقتها للأمير الجليل المعروفة — اضطرت فى وقت ما أن تتدخل فى مصلحة الأمير بواسطة مندوبها السامى فى مصر ..

وبقيت حكومة الوفد . ونظن أننا لسنا فى حاجة لأن نؤكد أنه لم يكن بين الوفد والابراشى فى يوم ما حب مفقود !

لهذا السبب ، وتلقاء هذا الاجماع بين السلطـات على كراهيتـه ، لم يجد الابراشى بدّاً من الاستقـالة . . . وبيده لا بيد عمرو !







رددت الأندية السياسية خلال الأيام القليلة السابقة على تشكيل الوزارة النحاسية اشاعة تقول ان صاحب السعادة واصف غالى باشا قد اعتذر عن قبول وزارة الخارجية وعن دخول الوزارة على الاطلاق .

والاشاعة صحيحة . أما السبب فهو ان سعادته كان يطلب اشتراك سعادة على الشمسى باشا فى الوزارة .. والا فهو متضامن معه . ولقد بذلت مساعي عديدة حتى اقتنع واصف باشا بوجهة نظر زملائه أعضاء الوفد ، وهكذا سويت المسألة وقبل سعادته دخول الوزارة .

***

كانت هناك مقاولة لتشييد كوبرى ، لعله عند نجع حمادى ، وتقدمت للمقاولة شركات عديدة من بينها شركة بلجيكية .

وبعد فحص العطاءات القدمة رأى وزير المواصلات السابق حسن صبرى باشا أن يعهد بالمقاولة المذكورة الى هذه الشركة البلجيكية .

ثم قيل لسعادته بعد هذا إن حكومة البلجيك سوف تقدر عطف سعادته وعنايته بمصالح الجالية البلجيكية ومن ثم تنعم عليه بالوشاح الأكبر من نيشان بلجيكى غاب عنا اسمه . . وان الوشاح سوف يسلم اليه فى حفلة تقام اكراما له . .

ومرت الأيام ، واقترب أجل الوزارة واشتد قلق حسن صبرى باشا على الوشاح الموعود ، وأخيراً لم يستطع سعادته صبراً فتناول التليفون وبعد أن حيى وذكر المقاولة والوشاح فى بيت واحد قال إنه يظن أن مواعيده المرتبط بها سوف تمنعه من قبول أية دعوة إلا فى أيام كذا وكذا .. وماعداها فهو مشغول ..

وفهم الطرف الآخر أن سعادة صبرى باشا قلق وأنه يتعجل الحفلة والوشاح . .

وفعلا أقيمت الحفلة . . وتناول سعادته الوشاح ، ثم ألقى كلمة أو خطبة شكر فيها الحكومة البلجيكية على إنعامها ثم ضرب الذوق السليم على عينيه لأنه ذكر فيها مقاولة تشييد الكوبرى وإن من رأيه أن تعطى هذه المقاولة للشركة البلجيكية !

وكان فى إمكان سعادته أن يحترم قواعد الذوق وأن لا يذكر الوشاح والمقاولة فى بيت واحد !

***

لا يستطيع أحد أن يقول إن دوائر القصر قد قابلت بالارتياح التام اختيار هؤلاء الأوصياء ... فلو أن بينهم من لا يرق اليه النقد ، إلا أن بينهم كذلك من كانت دوائر القصر ترجو أن لا يقع عليه الاختيار إحتراما لرغبة المغفور له الملك فؤاد .

وعلى كل حال فان دوائر القصر تشعر بشيء من العزاء لعدم تعيين صاحب الدولة توفيق نسيم باشا فى مجلس الوصاية، ويقولون فى هـذا إن الفقيد العظيم لم يكن راضياً فى أواخر أيامه على نسيم باشا ، بل لقد أظهر رحمه الله غضبه من دولته بشكل ظاهر يوم أوحى اليه بلفظ صريح بان يستقيل ...



وخرج نسيم باشا من الحضرة الملكية على أن يكتب استقالته ويعود بها . . ومرت الساعات ولما يعد نسيم باشا ، وأظهر المغفور له الملك فؤاد شيئاً من الغضب وضيق الصدر وقال لمن كانوا حوله : (الراجل ده تأخر ليه؟.. كل الوقت ده بيكتب استقالته ! ؟)

ثم اقبل نسيم باشا وادخلوه فورا إلى الفقيد العظيم . . . ومدّ دولته يده بخطاب الاستقالة ، ولكن الفقيد العظيم لم يمد يده الكريمة لتناول الخطاب ...

واضطر نسيم باشا أن يضع الخطاب على مكتب جلالة الملك ثم انسحب بدون أن يسمع كلمة شكر أو تحية من الملك فؤاد .

***

ويتساءل كثيرون : لماذا لم يعدل المغفور له الملك فؤاد وصيته ويرفع منها اسم نسيم باشا ويضع اسم شخص آخر ، وثالث بدلا من المرحوم عدلى باشا يكن ؟

والذى سمعناه فى تفسير هذا أن جلالته رحمه الله كان يعلم أن للحكومة الانجليزية آراء وطلبات معينة فى شأن الأوصياء واشخاصهم ولقد اشفق جلالته إن هو تناول الوصية بالتعديل والتحوير أن يتصل الخبر بالانجليز وينتهزوا فرصة فتح باب التعديل والتحوير ليدخلوا منه بطلباتهم ولهذا آثر جلالته أن يترك الوصية كما هي حتى لا يفتح هـذا الباب أمام الانجليز .

زوجة تفرح لخروج زوجها من الوزارة .... وأخبار أخرى

عقب تأليف الوزارة الماهرية ذهبت صاحبة العصمة السيدة الفاضلة حرم دولة على ماهر باشا لزيارة حرم أحد أصحاب المعالى الوزراء السابقين ...

وبعد أن تحدثت السيدتان عن وحشتينا يا أبلة وآنستينا يا تيزه . . . والله يآنسك يا أختى ، بعد هذا وذاك التفتت حرم الوزير السابق وقالت لحرم على ماهر باشا :

ـ ياترى عملت إيه ياهانم يوم ماعرفت إن على باشا ألف الوزارة . . . دحنــا يوم ما الباشا بتاعنا عمل وزير نزلنا زغاريط !

وتنهدت صاحبة الدولة وقالت إن يوم دخول زوجها الوزارة كان اتعس يوم فى حياتها ! . . .

وراحت حرم دولة الرئيس السابق تقول إن زوجها كان قبـل تولية رياسة الوزارة منتظماً فى معيشته ، يأكل في وقت محدد ، ويعود إلى بيته فى وقت محدد ، أما الآن فقد ارتبكت مواعيده ، وأصبح دائماً مشغول البال ، لا يكاد يجلس لتناول الطعام حتى يستدعى إلى التليفون، أو يسرح فى المفاوضات والمحادثات . . . ولا يدخل المنزل فى المســاء إلا وفى ذراعه اليمنى عشرة دوسيهات .. وفى ذراعه اليسرى عشرة دوسيهات !

ثم ابتسمت حرم ماهر باشا وقالت :

ـ والله ياهانم سوف يكون يوم استقالة الوزارة أسعد أيام حياتى !!

ولقد برت حضرتهـا بكلمتها هـذه واحتفلت بسقوط وزارة زوجها فى فندق مينا هوس احتفالا كبيراً !

***

وأخرى تضرب زوجها !

ولـكن هناك كثيرات من زوجات أصحاب الدولة والمعالي الوزراء لا يشاركنها هذا الرأى .

ولقد رددت الدوائر السياسية فى وقت ما أن زوجة أحد رؤساء الوزراء السابقين لما علمت أن دولة زوجها قدم استقالته تشنجت وأغمى عليها من هول الفاجعة !..

وبعد أن افاقت صاحبة العصمة من الاغماء بفضل طاسة الخضة وحال الدنيا كده يا تيزة ... بعدها بحثت صاحبة العصمة عن أعلى كعب بين شباشبها . . . وانتظرت عصمتها صاحب الدولة زوجها الفاضل حتى عاد من الخارج وضربته علقة تحدثت بهـا الركبان ! . . .

***

الخديوى وعرش فلسطين

تخشى بعض المقامات الرسمية فى مصر أن يتجدد الحديث القديم الخـاص بعرش فلسطين أو تولية سمو الخديوى السابق ملـكا على عرش سليمان الحكيم ..

وهذا بمناسبة القلاقل الخطيرة التى قامت أخيرا فى فلسطين والمفاوضات الدائرة الآن فى باريس بين الجبهة الوطنية السورية وحكومة فرنسا من أجل تقرير نظام الحكم فى سوريا ولبنان . .

وكنا سمعنا مرة أن اللواء واطسون باشا ـ ياور الخديوى ومستشاره الآن ـ كنا سمعنا ان جنابه فاتح بعض أولياء الامور وأصحاب الشأن فى وزارة المستعمرات البريطانية من أجل تولية سمو الخديوى عباس حلمى عرش فلسطين . .

وقيل إن ولاة الأمور المذكورين سألوا اللواء واطسون باشا عما إذا كان سمو الخديوى يقبل أن يدفع عشرة ملايين من الجنيهات لاقامة المنشئات الجديدة وتعمير فلسطين . .

ووعد واطســون باشا بعرض المسألة على سمو الخديوى ..

وبعد مفــاوضات طويلة عاد جنــاب المستشار الخديوى وأبلغ المسئولين فى وزارة المستعمرات أن سمو الخديوى مستعد لأن يستثمر أمواله كلها فى فلسطين..لا أن يتبرع بعشرة ملايين . .

وهناك فرق بين التبرع والاستثمار..

وقالت وزارة المستعمرات يفتح الله . .

وقال الخديوى السابق يفتح الله ..

وهكذا وضع مشروع عرش فلسطين

فى مقابلة

جلالة الملكة لقرينات أصحاب الدولة والسعادة الوزراء

غداة تشكيل الوزارة النحاسية اجتمعت صاحبات العصمة قرينات الوزراء فى دار صاحب الدولة الرئيس الجليل وتوجهن إلى السراى وقيدن أسماءهن فى دفتر تشريفات صاحبة الجلالة الملكة ، وبعد هذا دعتهن احدى وصيفات جلالة الملكة الى دخول أحد الصالونات ، وهنا خلعن حضراتهن « اليشمك » . .

ثم أقبلت جلالة الملكة ، وتولت حضرة صاحبة العصمة السيدة عايدة حرم سعادة وزير الماليه الاستاذ مكرم عبيد تقديم زميلاتها إلى جلالة الملكة لأنها كانت الوحيدة التى سبق لها أن تشرفت بمقابلة جلالة الملكة . .

وجلست صاحبة الجلالة تتحدث الى قرينات الوزراء وكان مما قالته إن سرورها كان عظيما ساعة دخل عليها « فاروق » يحيط به خالاه حسين وشريف (صاحبا السعادة حسين صبرى باشا وشريف صبرى باشا) ثم قالت جلالتها انها دهشت لما رأت الشعر الابيض قد تمشي فى رأس شقيقها شريف !

وفهم الزائرات من هذا أن صاحبة الجلالة لم تكن قد رأت شقيقها شريف صبرى باشا من زمن طويل .

يومها في سلة المهملات فى وزارة المستعمرات وانت داخل على ايدك اليمين ..

***

وحدث فى عام ١٩٣٣ أن فهمت المقامات العليا فى مصر أن من بين الاسباب التى يرشح من أجلها سمو الخديوى السابق لعرش فلسطين هو ماقيل عن عزم سموه على شراء مساحات واسعة من الاراضى هناك وتعميرها .

ولما كانت المقامات العليا المذكورة لا تستريح الى وجود الخديوى السابق بجوار مصر فى فلسطين فقد انتهز يومها سعادة الابراشى باشا وابراهيم فهمي باشا فرصة عطلة أحد الاعياد وسافرا الى فلسطين لمعاينة الاراضى المذكورة المعروضة للبيع بفكرة أن تشتريها الخاصة الملكية بدلا من سمو عباس حلمى .. وبذلك يفشل مشروع عرش فلسطين . .

***

يذكر القراء أن جريدة إيطالية نشرت منذ شهور تقريراً رسمياً سرياً قدمه السير جون مافى حاكم السودان السابق ووكيل وزارة المستعمرات الآن إلى وزارة الخارجية البريطانية عن مصالح انجلترا في الحبشة ...

وانه حدثت ضجة فى مجلس العموم وأشيع أن أحد رجال السلك السياسى الانجليزى في أفريقيا باع هذا التقرير لايطالى كبير بعشرين الف جنيه ... ولكن هذه الاشاعة لم تثبت على كل حال ...

ويظهر أن الانجليز أرادوا أن ينتقموا أو على رأى المثل الانجليزى (واحدة بواحدة) فلقد اتصل بنا أن تقريراً رسمياً سرق من مكتب السنيور موسوليني وموضوعه تأثير العقوبات فى حالة ايطاليا المالية .

***

لنسيم باشا وهل يتزوج ؟

وبمناسبة تعيين دولة نسيم باشا رئيساً لمجلس الشيوخ لايعرف كثيرون أن صاحب الدولة كان منذ سنوات قلائل يفكر جديا فى الزواج وإكمال نصف دينه بعد أن توفيت زوجته منذ عشرين عاما ...

وكانت العروسة هى أرملة أحد وكلاء الوزارات السابقين وهى الآن متزوجة من وكيل وزارة سابق ...

وبعد أن تم الاتفاق على القدم والمؤخر وتقرر أن يكون عبد العزيز بك محمد شاهد الزواج رقم واحد لأن دولة العريس لم يكن قد حظى بعد بمعرفة وصداقة مستر مونيبنى وحدد دولة نسيم باشا موعد الزفاف .

ولعل الموعد كان كالعادة فى فصل الخريف ..

بعد كل هذا عاد دولة نسيم باشا وأبلغ مستشاريه أنه شاور عقله وقرر أن يوقف كل أملاكه ... وبلاش زواج ...

وقد كان ! ...

وليس من المنتظر طبعاً أن يعود دولة نسيم باشا ويشاور عقله من أول وجديد !!



عبود باشا

يوم توفى المرحوم الملك جورج الخامس، وقف سعادة احمد عبود باشا بين أصدقائه يعصر عينيه ويدق يداً بيد ويترحم على الفقيد ويسبل رموش العين ويقول إن العلاقات بين سعادته وبين الملك الفقيد كانت دائما على خير مايرام وان واجب الوفاء يحتم عليه — على عبود — أن يمنع جياده من الاشتراك فى السباق لمدة اسبوعين على الأقل حداداً على ملك انجلترا وأمبراطور الهند وما وراء البحار ..

ومع أن بعض أصحاب جياد السباق من الانجليز اكتفوا بالحداد اسبوعا واحداً منعوا فيه جيادهم من الاشتراك فى السباق فان عبود باشا المصري أبى الا أن يكون حداده اسبوعين فكان سعادته انجليزيا أكثر من الانجليز... ومع ذلك فان أحداً لم يشأ أن يبتسم أو يحك أنفه فى وجه سعادته لان الذوق قسمة ونصيب!

ثم كان ان اختار الله لجواره ملك مصر المغفور له فؤاد الأول وكان ذلك فى يوم ثلاثاء . . . وكان مقدراً أن يشترك جواد لعبود باشا إسمه (رينار بلو) في سباق ذلك الاسبوع، السبت أو الأحد لا نذكر تماما.

وكان من واجب الوفاء والاحترام أن عبود، وهو كما نعرف جميعاً يدين بالشيء الكثير للملك فؤاد، أن عبود يشطب جواده من السباق ولكن سعادته ترك الايام تمر دون أن يحرك ساكنا ..

وهنا كتب اليه أحد هواة السباق وهو الاستاذ شفيق بدر الدين خطابا ينبهه فيه إلى واجبه ويهيب بمصريته ووطنيته أن يعلن حداده على فقيد مصر العظيم أسوة بحداده السابق علي ملك الانجليز وأن يمنع جواده من الاشتراك فى السباق . .

وقرأ عبود باشا الخطاب فماذا فعل ؟ ...

أرسل الى مراقبي السباق يشكو اليهم شفيق بدر الدين ! ولكن مراقبي السباق — ومعظمهم من الاجانب — ألقوا على عبود باشا نظرة قاسوه فيها من ساسه لراسه كما يقول المثل ثم أبلغوه أن هذه الشكوى ليست من حقه ولا هى من اختصاصهم !

ولم يشطب عبود باشا جواده ولا حاجة.. بل تركه يشترك فى السباق !

وبعد .... فقد يرى كثيرون أن عبود باشا كان معذوراً في عدم شطب جواده لأن فوز الجواد المذكور (رينار بلو) كان مضموناً، ولأن الجائزة ١٥٠٠ جنيه ... ولقد فاز (رينار بلو) فعلا وقبض عبود باشا ١٥٠٠ جنيه !

والخلاصة أن سفير السراى — كما كان عبود باشا يسمي نفسه فى لندن — لم يشترك فى الحداد على رب القصر والسراى ... بينما انجليزية مثل مسز شستر بيتى منعت جيادها من الاشتراك فى السباق إجلالا للحداد على

باختصار

احتفل فى الاسبوع الماضى زفاف كريمة الاستاذ احمد نصار العوامرى مدير ادارة اللوائح والرخص بمحافظة الاسكندرية إلى الاستاذ سليمان حسن عجلان المدرس باحدي مدارس الاسكندرية .

* * *

أقامت حرم الدكتور حسن حلمى فى مساء الاربعاء ٦ مايو حفلة بمناسبة عيد مولد كريمتها منى التى اتمت السنة الأولى من عمرها الطويل إن شاء الله ومن غريب الصدف أن الوالدة ولدت فى نفس التاريخ — طبعاً قبل ابنتها — ولهذا كان العيد عيدين

* * *

يحتفل فى الاسبوع القادم بزفاف الآنسة فاطمة سلطان كريمة الدكتور فؤاد بك سلطان الى حضرة الشاب الوجيه محمد صادق

* * *

يقال ان حضرة الاستاذ احمد بك ثروت نجل المغفور له ثروت باشا والقاضى بالمحاكم المختلطة ينوى أن يتقدم لخطوبة الآنسة ثريا كريمة دولة عبد الفتاح يحيي باشا .

ملك مصر ومراعاة لعواطف المصريين !

سور القلوب

منذ عامين أو ثلاثة ، اشترت الحكومة قصر المغفور له الأمير كمال الدين حسين الواقع فى نهاية شارع كوبرى الخديوى اسماعيل وجعلته مقرا لوزارة الخارجية .

والقصر المذكور يقع بجوار قصر السيدة قوت القلوب ، وتفتح نوافذ القصرين بعضها على بعض ، ولكل جار أن يقول لجاره إذا شاء : يا ميت صباح الخير !

ومع أن وزير الخارجية فى ذلك الوقت كان صاحب الدولة عبد الفتاح يحيي باشا وهو رجل مشهور بعفة العين والفؤاد وانه لا يشتهي غير ما ملكت ايمانه ... مع ذلك فان السيدة قوت القلوب رأت يوما أن من واجبها نحو السادة الدمرداشية ومشايخ الطرق الصوفية أن تضرب بينها وبين وزارة الخارجية حجابا كثيفا يحميها من فضول العيون . . .

وقامت حضرتها وشخطت فى الخدم وامرتهم باحضار الطوب والمونه وشيخ البنائين . .

وفي أيام معدودة قام سور من الطوب الاحمر النزاكه يزرى بسور الصين ، وارتدت عيون موظفى الخارجية حسيرة كئيبة، وطوى أكثر من موظف واحد كتاب (مراسلة الستات والبنات بالعين والاشارات) !

وهكذا اطمأن الأدب واطمأنت مكارم الاخلاق وأوصت للسيدة قوت القلوب على عمامة وزنها قنطارين !

ولكن . . . وفى مساء ليلة من ليالى الأسبوع الماضى هبت ريح صرصر عاتية ـ شايف اللغة والتاتة ـ تانى من الأول ... هبت ريح صرصر عاتيه فهدمت السور كأنه اعجاز نخل خاوية ، وأصبحت قوت القلوب هانم فاذا بهامكشوفة ياندامتى أمام الجيران .

وأرسلت السيدة وراء مشايخ الطرق وبعد أن اجتمعوا بين يديها وجهت اليهم استفتاء فيما يجب فعله الآن محافظة على الدين ومكارم الاخلاق ...

وافتى المشـايخ بان الواجب أن تقيم السيدة في البدرون حتى لا تقع عليها عين غريبة إلى أن يعاد تشييد السور من جديد والله اعلم !

ضيافة

فى قاموس الآداب الانجليزية تعبير غريب وهو « ضيف بالاجرة » Paying guest أى الضيف الذى يدفع نفقات مسكنه وطعامه وشرابه ، وهو كما ترى تعبير لا نفهمه نحن الشرقيين .. ولكنه تعبير يقره الذوق أو النفاق الأنجليزى السليم !

وهذا النظام معروف ومنتشر بين كثير من الاسرات الانجليزية الكبيرة فهى تقبل فى بيتها ضيوفا بالأجرة وتعاملها معاملة الضيوف فى مقابل مبلغ معلوم ... ويشاهد هذا بوجه خاص فى الزائرات الأمريكيات من صاحبات الملايين اللواتى يفضلن الاقامة فى بيوت انجليزية كبيرة على النزول فى الفنادق .

ويظهر أن هذا النظام قد وجد له أنصاراً فى مصر فقد اتصل بنا أن حضرة الوجيه مصطفى رياض وزوجته خديجة هانم العلايلى يقيمان الآن «ضيوفا بالاجرة» فى الاسكندرية في دار شقيقة حضرة الوجيه المذكور وفى مقابل مبلغ عشرين جنيهاً مصرياً فى الشهر

والمبلغ كما ترى ليست فيـه مبالغة ولا إرهاق لان عشرين جنيها ليست كثيرة في مقابل إطعام شخصين . . . سوف يصبحان ثلاثة عما قريب باذن الله ! ... والمفهوم طبعاً أن هـذا المبلغ لا تدخل فيه أجرة المرضع ولا ثمن البودرة والقماط !

بالرفاء والبنين

عقد في يوم الخميس الماضى زواج الآنسة المهذبة بهية الفرنساوي على صديقنا الشاب الوجيه الاستاذ صالح خليل الموظف بوزارة المالية ـ والعروس من خريجات كلية البنات (والعريس) من خريجى جامعات باريس .

وبعيـداً عن أعين (التنزوات) و (الابلوات) قامت الأنسة وجيه شفيع برقصة اسبانية بديعة ، ثم تلتها الآنسة عايدة النزلاوى برقصة شرقية استحقت من أجلها (ورك) من الديك وقطعة من الحلوى . . !

ثم أدير الجرامفون وعلى نغمات الـكاريوكا والكوكورتشا قامت الآنسات برقصاتهن التى دلت على مقدرة فائقة فى هذا الفن ،وكان أبرع الراقصات سميرة المرجوشي ورشيدة فؤاد ..

وزفت العروس فى الساعة الثالثة صباحا ولـما رأت أم حسن (دادة العروس) أن المدعوات مازلن فى أماكنهن أعلنت انتهاء الحفلة ، ولكن .... قامت الآنسة عايدة النزلاوي من بين زميلاتها وقالت «اننا لن نبرح أماكننا إلا بعد تناول الفطور ... ولتفعل بنا القوة ما تشاء » ! !



الطواف مع آلة كوداك لهوٌ وأيّ لهوٍ!



كوداك نعم الرفيق لك انّى ذهبت سواء فى النزهات القريبة او الاسفار البعيدة • فهي تعينك على الاحتفاظ بسجل اللحظات السعيدة التي نعمت بها فى اجازاتك ··· والاثار النفيسة ، والمناظر الطبيعية الجميلة ··· وكل شخص ظريف تلتقي به • كما تعينك ايضا على التعرف باصدقاء جدد والاحتفاظ بصداقتهم • فان الشخص الذي يحمل كوداك يكون اقرب الاشخاص الى قلوب الناس

ولا تحسبن هوية التصوير الشمسى صعبة او كثيرة التكاليف• اذ فى وسعك ان تبدأ بالتقاط صور ناجحة بآلة براوني صنع كوداك ثمنها ٢٥ قرشا فقط. تستعمل لها شريطا لثماني صور ثمنه ابتداء من ٥ ١/٢ قرشا !

ابدا اجازتك بكوداك• يوجد فى اي محل من محلات الفوتوغرافية من يسره ان يشرح لك السهولة الفائقة التي تستطيع ان تلتقط بها صورا ناجحة بآية آلة من آلات براوني صنع كوداك

التقط اليوم الصور التى يسرك أن تشاهدها غدًا

الى كوداك (مصر) شركة مساهمة
شارع المغربى نمرة ٢٠ بالقاهرة
أرجو موافاتى بكتاب « التصوير الشمسي فى متناول الجميع »
الاسم ——————
العنوان ——————
البلد ———— العمر ————
يرسل هذا الكوبون داخل غلاف عليه طابع بـ ٥ مليم

مجانًا
« كتاب التصوير الشمسي فى متناول الجميع » وهو كتاب قيم ظهر حديثاً ، اطلبه اليوم بهذا الكوبون يصلك دون مقابل .

H.5

طلاق ...

ليست هـذه أول مرة يذاع فيها هذا الخبر ولكن يظهر أن الزوجين قد اعتزما حقيقة فى هذه المرة أن يفترقا بعـد أن يحطما السهم فوق رأس كيوبيد ...

ويقال إن السيدة (آليس ...) تنوى بعد طلاقها من زوجها الـكونت أن تسافر إلى انجلترا وتقيم فيها مدة طويلة .

تصحيح

شاع منـذ أكثر من شهر أن كريمة أحد الوزراء السابقين قد تزوجت من أحد صغار الطربين وقد علمنا نحن من أفراد أسرة الوزير السابق المذكور أن الخبر غير صحيح بالمرة وأنها إشاعة روّج لها بعض خصوم الاسرة

مبروك مقدما

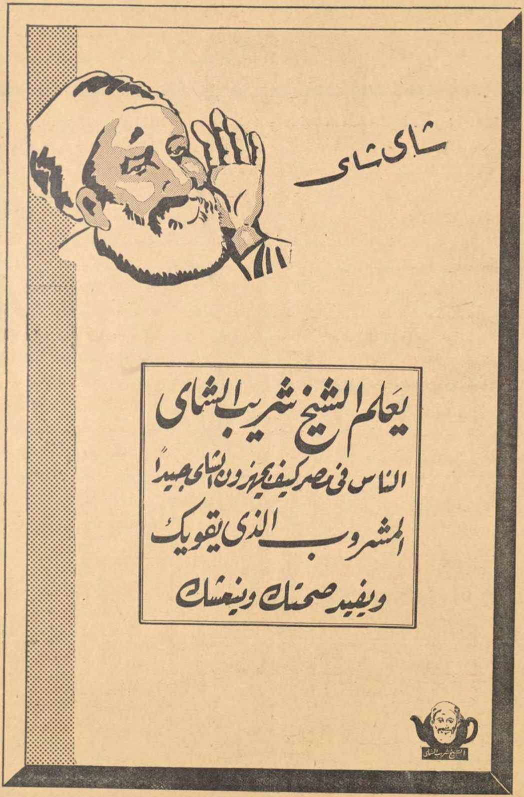
تعد الآنسة المهذبة عليه طبوزاده من الفتيات التى يفخر بهـا الصالون المصرى المثقف . . . وبالرغم من ذلك فهي تمثل لنا صورة حيه ناطقة بالجمال المصرى الجذاب . .

وهناك تطوف الهمسات بين جدران منازل الطبقة الراقية بقرب عقد خطوبتها إلى الشاب الوجيه محمود طلعت الفرنساوى . . وهو من خيرة شبابنا ثقافة وأخلاقا .

اعلان

تعلن وزارة الزراعة فى المناقصة توريد العمال اللازمة للاعمال الزراعية بمزرعة المطاعنة لمدة سنة تبتديء من اول يونيو سنة ١٩٣٦ بجلسة تحدد لها الساعة العاشرة من صباح ٢٠ مايو سنة ١٩٣٦ بمكتب المزرعة . فعلى من يرغب فى دخول المناقصة الحضور للمكتب المذكور ومعه تأمين قدره ٣٠ جنيها ويزاد التأمين إلى ٥٠ جنيها فى موسم كسر القصب

٤٦٤


شاى شاى
يعلم الشيخ شريب الشاى
الناس فى مصر كيف يجهزون الشاى جيداً
المشروب الذى يقويك
ويفيد صحتك وينعشك
الشيخ شريب الشاى

صاحب السمو الملكي الأمير محمد علي يتهم بالجاسوسية

للاميرين الجليلين محمد على توفيق (ولى عهد المملكة) ويوسف كمال ولع بالضرب فى بلاد الله والسياحة فى أقطار المعمورة من الشمال إلى الجنوب ومن الشرق إلى الغرب

ويعنى الاميران بتدوين سياحاتهما في كتب لا تباع فى الأسواق بل تهدى إلى الأصدقاء والمعارف ودور الكتب .

وتمتاز رحلات سمو الامير يوسف كمال بتفصيل المغامرات فى الصيد والقنص .

وتعرف رحلات سمو الامير محمد على بما فيها من الملاحظات الدقيقة فى وصف البلاد والعباد وما في المتاحف والدور والقصور والحدائق .

ولثلاثين سنة ونيف رحل سموه إلى بلاد البوسنة والهرسك . وفيها أتهم بالتجسس وكاد يزج فى السجن .

وفصل سموه الخبر بان قال :

... ووصلنا إلى مدينة « بنيالوقا » ونزلنا فى فندقها . وبعد العشاء صعدت إلى غرفتى التى كانت مضاءة بالشمع .

ولما كنت مضطراً إلى الكتابة فى رحلتى طلبت الى الخادمة أن تأتينى بلمبة بترول . فاظهرت اهتماما بطلبي . غير انها جاءت بلمبة فى منتهى القذارة . ويعلم الله ان تلك الخادمة نفسها كانت بعيدة عن الحسن ، بريئة من الجمال . وحتى لا تدع من القبح شيئاً كان صوتها جهيراً مزعجاً .

و ... بعد أن تجولنا فى المدينة صباح اليوم التالى ، عدنا الى الفندق .

وصعدت الى غرفتى لاستريح هنيهة . وبينما أنا كذلك سمعت انسانا يقرع الباب ، فاذنت له فى أن يدخل .

واذا به رجل من رجال البوليس ، طويل القامة .

فاستغربت مفاجأته على غرة لغير مناسبة فسألته : ماذا تريد منا ؟ ولأي شيء جئت الينا ؟

فخاطبنى باللغة السربية . ولما لم أفهم مراده من كلامه ، استحضرت محمد أغا ليترجم لى خطابه ويبين غرضه .

فعرفت انه رسول المحافظ الينا . وانه جاء ليطلبنى وصاحبي الي دار المحافظة فى الساعة الثالثة بعد ظهر هذا اليوم .

فقلت له اننا طائعون الامر . وسنكون فى دار المحافظة فى الوقت المحدد .

وادركت أن الخادمة التى كنت طلبت منها اللمبة بدل الشمعة ، قد رأتنى وأنا اكتب على ورق ابيض كبير ، فابلغت المحافظة أو من يبلغها ذلك اننا من الجواسيس . لأن المستخدمين فى تلك البلاد الصغيرة لهم مع الحكومة معاملة من هذا القبيل .

وبعد أن تناولنا طعام الغداء ، قلت لحسن بك ، يلزمنا الآن أن نلبس بدلة الردنجوت لنكون فى هيئة رسمية .

وامرت الخادم الشركسى بان يحرس متاعنا ويحتفظ به وخصوصاً الصندوق الذى أودعنا فيه نقودنا اللازمة للسياحة .

وفى الوقت نفسه ارسلت ثلاثة تلغرافات منها واحد إلى سراي الامبراطور (امبراطور

جولات الرحالة المصرى الاستاذ ثابت

فى أنحاء العالم

(أفريقيا — آسيا — أوربا — الشرق الأدنى — الامريكتين)

فى طبعة جديدة انيقة محلاة بالصور

تطلب من

مكتبة النهضة المصريه

(حسن محمد واخوته)

١٥ شارع المدابغ تليفون ٥١٣٩٤

قائمة كتب مطبوعات المكتبة ترسل مجاناً لكل من يطلبها

النمسا والمجر) والثانى إلى سفير الدولة العلية والثالث إلى سفير بريطانيا ، للاحتياط مما عساه يحصل لنا من الحبس أو المشاكل .

وقبل الساعة الثالثة بخمس دقائق ، ركبت انا وصاحبي العربة واخذنا معنا محمد أغا ، وتركناه على بعد من المحافظة ليراقبنا ويلاحظ ما ربما يحدث لنا .

ولما وصلنا إلى دار المحافظة استقبلنا سبعة من رجال البوليس .

فنزلنا ووقفنا ننتظر ماذا يقولون لنا .

ولكنهم لم يقولوا شيئاً حتى مضى ربع ساعة ونحن واقفون على سلم الباب ، ولم نر منهم شيئاً ، وعبثاً حاولنا مخاطبتهم باللغة النمساوية ، ثم خاطبناهم بالتركية ، فرد رجل هرم منهم بأن قال :

(إن المحافظ الذى هو قومندان البوليس ومأمور المركز ، بل وكل شىء ، لم يأت حتى الآن ، وعن قريب يجيء) .

فرجوته بأن يأتينا بكراسى نجلس عليها ريثما يحضر المحافظ ، لأننا لم نكن من الذين قتلوا ولا اجرموا أى جرم ، فقال : إذا كنت تريد الجلوس والراحة فعليك بالقراقول ، مشيراً إلى اودة قذرة .

وما كاد يتم حديثه حتى قدم جناب المحافظ بسلامته . وإذا هو رجل عبوس الوجه . تظهر عليه امارات الكبرياء والعظمة ، وكان يمشى ووراءه حين دخل دار المحافظة ، كلب كبير .

وبعد خمس دقائق ، أرسل الينا من ينادينا ، فدخلنا عليه .

وكان جالساً أمام مكتبه ، وكلبه تحت قدميه . ومسدسه على يمينه .

فالتفت ورائى فوجدت عسكرياً واقفاً على الباب . ورأيت على كل شباك عسكريا يحرسه .

وأوقفنا المحافظ أمامه ، كما يقف المذنب المجرم . وأخذ يسألنا : من أنتم ؟ ومن أين جئتم ؟ ولأى شىء أتيتم بلاد البوسنة والهرسك ؟ وكم يوم أقمتم في تلك البلاد ؟

فلما أر بأساً من التصريح باسمى الحقيق فقلت له : أنا الامير محمد على شقيق الجناب العالى خديو مصر . وأن صاحبي محسن بك راسم نجل أحد كبراء بلادنا ومن ذواتها المقيمين فى الاسكندرية .

وسألنا عن الباسبورت ، فاجبته بانهم أبلغونا ونحن فى مدينة فينا أنه لا حاجة لنا به فى بلاد البوسنة والهرسك ، فلم يقنع الرجل وأصر على العناد . وحاولت أن أقنعه بمركزى ومقامي . فقال : إن بلاد المس[...] كثيراً ما أرسلت من أعاظم رجالها وأ[...] لاثارة عواطف الاهالى السربيين وته[...] على الحكومة ، أليس من الجائز أن تك[...] من مستخدمى الدولة العلية وقد أرسلت[...] لهذا الغرض . وانه إذا لم يكن لديكم مايثبت لى حقيقة من أنتم ، ولا مايستدل به عليكم فلا يمكنى أن أطلق سراحكم ولا أن أخلى سبيلكم . اللهم إلا إذا جاءنى نبأ من البلاد



التى سحتم فيها يفيد أمركم ويبين لى حالكم

وقد ساعدنى الحظ إذ وجدت وأنا أفتش فى جيبي ، ورقة كتب فيها سفير النمسا بباريس الى مستخدمى الجمارك النمساوية ينهاهم فيها عن تفتيش المتاع المختص بشقيق الجناب الخديو ، الذى يسافر مستتراً باسم « محمد رستم » وفى معيته محسن راسم بك وثلاثة من الخدم .

فقلت له : ألا يكفيك فى اثبات ماذكرنا أن أقدم اليك ورقة من أحد رجال حكومتك بل من أعاظم مستخدميها ؟

فقال : نعم ..

فابرزت له تلك الورقة ، فما كاد يراها ، حتى أمر باخلاء سبيلنا . .

وعند ذلك قلت له : يا سعادة المحافظ . إنك بلغتمنا ما أردت . وانا كذلك نحب أن نبلغ منك مانريد . وليس ذلك الا بأن ننصح لك الا تتسرع فى أمرك ولاتشتط فى حكمك فلقد أفضي بك تسرعك الى أن تعامل الامراء معاملة الوضعاء وأن تؤاخذ الابرياء مؤاخذة السفهاء ..

أرأيت لما أمرت بحضورنا في الساعة الثالثة بعدالظهر ، هل تأخرنا أوجئنا طائعين ؟

أينبغى اذن أن يحيط بنا سوء من عساكرك كأننا اقترفنا اثما أو أتينا منكراً . ذلك فضلا عن وقوفنا منتظرين نحو ثلث ساعة أمام الباب فوق الرخام . ولا يخفي عليكم ألم الانتظار خصوصاً في ذلك الموقف البارد ..

ثم أمرتم بالدخول . وكانت أودتكم غاصة بالكراسى . أفلا كان يجمل بك ، ونحن ضيوفك وقوم غرباء فى بلادكم أن تأذن لنا فى الجلوس ، وأبيت الا أن نقف منك موقف لمذنبين وأن نكون عندك فى مكان المجرمين ؟

وما أدراك انى بسبب مالحقنى من الكدر أشكوك إلي حكومتك النمساوية التى نشأت فيها وتربيت فى بلادها واعرف عظماءها وكبراءها واخى صديق الاسرة الامبراطورية

وفوق ذلك ، اعرف ابن والى بلاد البوسنة ، الكونت كلى ، وكان معى فى فصل واحد أيام التعليم فى فيينا ، فكنت تساء من وراء ذلك اساءة بالغة وتضر ضرراً عظيما ؟!

راديو جنرال الكتريك

لا تتقوا الا اذا رأيتم بأعينكم وسمعتم بآذانكم يقول لكم

تعالوا وشاهدوا

هذه الأجهزة الجبارة ذات اللمبات المعدنية

قاهرة الأثير



طراز ٨٢ ذات ثمانية صمامات



طراز ٧٠ ذات سبعة صمامات

أحدث معجزات اللاسلكى

صمامات معدنية . صوت نقى طبيعى

استقبال الموجات بانفراد على المبين الحديث الأفقى : تجدونها بأجهزة

راديو جنرال الكتريك !

الموزع الوحيد بالقاهرة والوجه البحرى ماعدا منطقة القنال

سلمون يوسف كوستى

شارع فؤاد الأول نمرة ١ ، شارع المغربى نمرة ٧

تليفون ٤٣٠٢٦ — تسهيلات عظيمة فى الدفع

شاهدوا

وجربوا

واشتروا

منتجات

شركة مصر للغزل والنسج

والحائزة لجائزة التفوق

في المعرض الزراعى الصناعي العام

مصنوعات مصرية

من أقطان مصرية

وبأيد مصرية

اطلبوها من محلات

شركة بيع المصنوعات المصرية

فى القطر المصرى وتجار المانيفاتورة

ملوك شبان ... وملوك فتيان

جولة سريعة بين عروش العالم



جلالة الملك فاروق

لما شبت الحرب العظمى فى عام ١٩١٤ كان ملوك العالم كلهم من الرجال المحنكين الذين تعدوا سن الشباب ... ولم يكن هنـاك على أى عرش من عروش أوربا غير ملوك لا يمتون إلى صغر السن بسبب ...

أما اليوم فالناظر إلى من يشغلون عروش العالم يجد بينهم عدداً كبيراً من الشبان والفتيان ، وصلوا إلى الملك وألقيت اليهم مقاليده وهم فى سن صغيرة تلفت النظر وتدعو إلى الاهتمام بمستقبل الامم التى يديرون دفة شئونها ...

وعلى أثر وفاة المغفور له ، جلالة الملك فؤاد الأول ، انتقل عرش مصر إلى جلالة الملك فاروق الأول ، وهو لم يتم السابعة عشر بعد ، فزاد عدد الملوك الصغار السن واحداً .. هو مليكنا المحبوب .

ويمكن تقسيم هؤلاء الملوك إلى فئتين : فئة الشبان كجلالة ملك انجلترا وأمبراطور اليابان وملك بلجيكا وملك العراق . . . وهم من الذين تعدوا سن العشرين . . . وفئـة الفتيان الذين لم يدركوا سن العشرين بعد ، وفى مقدمتهم جلالة الملك فاروق الأول وجلالة الملك بطرس ملك يوغوسلافيا ، والملك أناندا ملك سيام !

ومهمة الملوك الشبان كجلالة ملك انجلترا وأمبراطور اليـابان هى بلا شك أسهل من مهمة الملوك الفتيـان إذ هم يحكمون بدون أوصياء ، ويتصرفون فى مختلف الشئون كما يشاءون فى حدود الدساتير والقوانين ...

وملك انجلترا ، ولو انه تعـدى سن الشباب ... إلا انه لا يزال فى الحقيقة شابا ... بهيئته ومظهره ، وبروحه وخلقه ، وميـله لمختلف الألعاب الرياضيه ... وكذلك باضرابه عن الزواج حتى اليوم ، اذا صح أن يعتبر



الملك بطرس



جلالة الملك ادوارد

الاضراب عن الزواج من مظاهر الشباب !

ولعل مما يجمل الشباب مظهرا للملك ادوارد الثامن ، وهو قد تخطي الاربعين ، انه يميل إلى قراءة روايات المغامرات والحوادث العنيفة ، التى تملك على القارىء مشاعره !

أما أمبراطور اليـابان فقد تزوج ورزق منذ عامين بولى للعهد . وهو يتمتع فى بلاده بمنزلة تسمو على منزلة الآدميين ...

وفى الثورة التى شبت فى اليابان فى أوائل هذا العام كان استعمال اسمه كافياً لقمع الثورة وجعل الثائرين يسلمون !

وهو إذا اجتاز طريقا فى اليابان ، حرم على الأهلين أن يطلوا عليه من النوافذ العليا للمنازل ... إذ يعتبر ذلك إهانة له . . . فعلى كل من يريد أن يتفرج عليـه أن يرفع اليه نظره وعينيه ، لا أن ينظر اليه من أعلى إلى أسفل ! !

واليابان هى الأمة التى سيكون لهـا

المستقبل فى الشرق ، إذ هي دائبة مجدة علي توسيع أمبراطوريتها على حساب الصين ومنشوريا ..

ولننتقل الآن الى الحديث عن الملوك الفتيان !

ممن تولوا العرش فى سن الطفولة ، ولكن لمدة معينة ، الامير ميخائيل ، ولى عهد رومانيا الحالى ...

وقد تولى الأمير ميخائيل العرش لما فر والده الملك كارول مع ماجدا لوبيسكو ، صديقته مؤثراً إياها على العرش .. ولكن الملك كارول حن بعد ذلك إلى العرش ، وعاد إلى وطنه ، وعاد ابنه ميخائيل ولياً للعهد بعد أن تربع على العرش مدة قصيرة ! !

ومنذ عام تقريباً ، بعد أن تولى الملك بطرس الصغير عرش يوغوسلافيا ، خطر لأحد الصحفيين ، أن يحدث الأمير ميخائيل ولي عهد رومانيا ، ليسأله عن شعوره فى المدة التى انقضت عليه وهو ملك رومانيا أثناء غياب والده الملك كارول فى الخارج ...

وفى ذلك الحديث قال الامير ميخائيل للصحفى .. يحدثه عن زميليه الصغيرين : ملك يوغوسلافيا بطرس ، وملك سيام : أناندا :

— إننى أرثى لحالهما ! ! فقد خبرت قبلهما ما يحيط بمهمة الملك الفتى الصغير من المتاعب بسبب تقيده بالتقاليد والبروتوكولات التى تمنعه عن إجابة ميوله الغريزية الكثيرة نحو اللهو واللعب ! !

وهو كلام ممتلىء بالحكمة ! !

والملك فاروق ، قبلة أنظار المصريين اليوم ، لم يتم السابعة عشرة من عمره ، ولكن هيئة جلالته ، وجسمه القوي ، وقامته المعتدلة تجعل الذين يرونه للمرة الاولى يظنون أن سنه أكبر من هذا .



أمبراطور اليابان

وقد أحيط منذ صغره بحب الشعب المصرى واعجابه ... وكان كلما احتفل بعيد ميلاده فى عام من الاعوام ، أحس المصريون بغبطة حقيقية لرؤية مليكهم المستقبل ينمو ويترعرع . . . . ولما ظهر للمرة الاولى فى الحفلات العامة ، إلى جانب المرحوم والده العظيم استقبل بحماس عظيم .

وكان الشعب يستقبل صور جلالته ، وكل ما ينشر عنه فى الصحف وهو لا يزال أميراً ، بسرور لايعادله سرور .. ولا عجب فقد كان محط آمال البلاد منذ صغره ..

ولما سافر الي انجلترا فى العام الماضى لكى يتم تعليمه أسف الشعب لفراقه ولكنه تزود بالصبر أملا فى أن يرى الأمير المحبوب يعود اليه فى يوم من الأيام جلا كاملا مثقفاً !

وفى انجلترا دعاه الانجليز : «برنس أوف ويلز مصر» تشبيهاً له ببرنس أوف ويلز انجلترا الذى يتمتع بأكبر قسط من حب الشعب واعجابه . .

وقد أشيع فى وقت ما بأن جلالته ، وكان إذ ذاك لايزال ولياً للعهد ، سوف يتزوج من كريمة الأمير عزيز حسن ، وهي التى تخيرها له جلالة والده المرحوم .. ولكن رؤي فيما بعد تأجيل ذلك . .

ولا شك أن مصر كلها التى أحبت سمو الأمير فاروق منذ صغره وبايعه شبابها أميراً محبوباً وكشافا أعظم ... ستمنح جلالة الملك فاروق كل الحب ، مادام والده العظيم قد انشأه علي حبها ، كما قال جلالته فى الرسالة التى بعث بها لرئيس الوزراء .

وفى العراق ، وهى من جاراتنا الشرقية ، يقوم على العرش ملك شاب هو جلالة الملك غازى الأول ، نجل المرحوم الملك فيصل الذى توفى وهو أوربا . .

والملك غازى ، علي الرغم من صغر سنه يدير شئون العراق خير إدارة ، وهو محاط كذلك بحب الشعب واجلاله ، كما أنه تزوج من احدى قريباته .

ومن الملوك الاطفال جلالة الملك بطرس الثانى ، ملك يوغوسلافيا الحالى ، وقد تولى الملك فى ظروف تشبه من بعض الوجوه

الظروف التى يتولى فيها جلالة مليكنا فاروق الأول عرشه ..

وهذه الظروف المتشابهة هى أن الملك بطرس الصغير كان يتلقى العلم فى انجلترا لما توفى والده الملك اسكندر على أثر اصابته فى جناية مرسيليا المشهورة مع وزير الخارجية الفرنسية .

واعيد الملك بطرس فى الحال ، عقب مقتل والده ، إلى بلغراد عاصمة ملكه ، حيث تولى العرش ، وعين له مجلس وصاية ... وقد بقى فى بلاده يتمم علومه فيها ولم يعد بعد إلى انجلترا !

والملك بطرس اليوغسلافى من اصغر ملوك العالم سناً ، وهو يميل إلى الألعاب المختلفة . فاذا ماحل العيد حرصت أمه الملكة الوالدة على أن تستحضر له مختلف اللعب والهدايا ...

وقد لوحظ على جلالته أنه يميل بنوع خاص إلى اللعب الميكانيكية والكهربائية . كالسيارات وعربات الترام الصغيرة ... وهو يتطلع إلى أن يكون فى يوم من الايام ميكانيكياً ماهرا . . .

ويحب المتصلون به هذا الميل الطبيعى الى نفسه فيكثرون فى اهدائه بامثال هذه اللعب الميكانيكية والآلات ...

وهو فوق هذا تلميذ مجتهد . . وابن مطيع لوالدته ، التى تعنى بنشأته وتربيته حتى يشب ملكا صالحا ... وقد صرح بعد عودته أنه كان يميل إلى البقاء فى مدرسته !

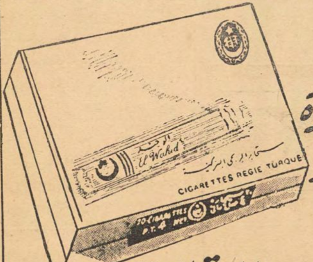
***

وفى آسيا يوجد ملك آخر من الملوك الأطفال ، وهو جلالة الملك أناندا ملك سيام ، وهى الدولة الوحيدة المستقلة فى بلاد الهند الصينية .

وقد تولى الملك أناندا العرش منذ أكثر من عام ، وهو اليوم فى العاشرة من عمره ... ولم يكن يتوقع ، كما لم يكن أقاربه يتوقعون ان يصبح ملكا فى يوم ما.. واليك الظروف التى تولى فيها العرش :

لما نشب الخلاف فى سيام بين الملك السابق براجا ديبوك والبرلمان على أثر رفض الملك الموافقة على حكم صدر بالاعدام ضد أربعة من السياميين كانوا انحازوا إلى جانبه فى أثناء الثورة ، منعه البرلمان من مباشرة سلطته ، فلم يسعه إلا التنازل عن العرش ، والسفر إلى انجلترا مع زوجته ، حيث عاش فى الريف الانجليزى معيشة هادئة .

وحاول الشعب استرضاء الملك ، فارسل اليه ثلاثة مندوبين حاولوا حمله على سحب



الوحيد
سيجارة الرجى التركية الجديدة
٢٠ ، ٢٤ سيجارة ٤ صـ
خير سيجارة تتذوق معها لذة الدخان
التركى الصافى وتشعر بعد تدخينها بلذة وانتعاش

تنازله عن العرش ، فرفض ..

وكان « الأمير » أناندا الصغير فى ذلك الوقت يقيم فى سويسرا مع والدته الأرملة ، حيث كان يتلقى العلم ...

***

والظاهر أن المندوبين الثلاثة لم يرضوا أن يعودوا إلى بلادهم دون ملك بعد اخفاقهم في استرضاء الملك السابق ... فمرجوا ، فى طريقهم من انجلترا ، على سويسرا حيث عرضوا عرش سيام على الملك أناندا فقبله طبعا ... بعد أن اشترط أن يبقى فى سويسرا مدة يتم فيها علومه ويباشر فى أثنائها رياضته التي يفضلها على غيرها وهي الانزلاق على الثلج ... (السكى) !

***

وملك سيام يحمل عدة ألقاب لايحملها ملك غيره فى العالم وهى :

« المدافع عن الذهب !

« شقيق القمر !

« المحامى الأعظم عن المدن والجزر !

« مالك الأربعة والعشرين مظلة !! »

« فجر »



الامتحانات العمومية الحديثة

للسنة الخامسة الثانوية « قسم علمي » وفق أحدث منهج

للاستاذ محمد حسن

خير مرجع للطلبة يساعدهم على النجاح فى الامتحان

ثمنه ١٥ قرشا - وللمجلة اسقاط خاص

يطلب من ملتزمه

شركة مكتبة الهلال بشارع الفجالة بمصر

تليفون ٥١٣٠١

بادروا الى شرائه قبل أن تنتهى طبعته



مدينة الملاهي

« تنتقل بكامل معداتها إلى الاسكندرية »

« وها أنا عنـد صدق قولى احقق لكم مشروعى »
« الثانى الذى وعدتكم به وهو مدينة الملاهي بالاسكندرية »

علي حسن

لا أظن ، ولا يمكن لأحد أن يظن أن انساناً فى مصر وفى كثير من البلاد المصرية لم يشهـد مدينة الملاهي التى أقيمت بجوار المعرض فى هذا العام ، ولا أظن أن أحداً كائناً من كان ، يمكن أن ينسى مدينة الملاهى وما حوت من متعة ولهو وطرب ، فقـد كانت هذه المدينة الساحرة ملتقى الطبقات العالية طوال وجودها فى مصر ، وكانت فتنة أرغمت أصحاب دور السينما والملاهى فى العاصمة على أن يجأروا بالاحتجـاج حيث قد سلبتهم عملاءهم ورواد دورهم.

وكل هذا يعود إلى الشاب العامل الجرىء حضرة على افندى حسن الذى أظهر مقدرة وإقداماً وشجاعة وضرب المثـل الصادق لـكل مصرى على أن أبناء وادى النيل قادرون على الاضطلاع بالأعباء الجسيمة والمهام الخطيرة وانهم يستطيعون أن ينافسوا الأجانب فى أخص الأعمال التى مرنوا عليها وأن يفوزوا عليهم بما وهبوا من جرأة وشجاعة وإقدام

وقد شاء حضرة على افندى حسن أن لا يحرم مدينة الاسكندرية وهي عاصمة القطر الثانية من تلك المدينة الساحرة . وخاصة أن جانباً من أهل الاسكنـدرية قد شغلتهم الحيـاة عن شهود مدينة الملاهى فى القاهرة ، ولهذا رأى أن ينشىء من البداية مدينة للملاهى فى عاصمـة القطر الثانية بكامل ألعابها ومشاهدها ، فاستأجر لهذا الغرض نحواً من أربعة أفدنة ، وساق اليها مدينة الملاهي كلها رغم ما تتكلف هذه المدينة فى انتقالها من نفقات طائلة ومصاريف باهظة .

ولا ريب أن الجمهور الاسكندرى سوف يقدر فى شخص حضرة على افندى حسن هذه التضحيات التى يقدم عليها والمجهودات التى يبذلها والخدمات التى يقوم بهـا ، فى سبيل أن يقدم الى الجمهور الاسكندرى لونا من ألوان المتعة البريئة واللهو الطريف ، أن يمتعهم بما حرموا منه فى أثناء المعرض . .

وعندنا أن المسألة لاتقف عند هذا الحد ، فالاسكندرية كما يعرف كل انسان ، مصيف من أهم مصايف مصر إن لم يكن اهمها جميعا ، وقد بحت اصوات المخلصين من ابناء هذا الوطن بالنداء الحار والرجاء المتواصل إلى اولئك الذين يؤثرون مصايف الغرب على مصايف بلادهم ، والذين ينفقون الأموال الطائلة فى أوربا مدة الصيف ويضنون بهذه الأموال على امتهم . فاليوم وقد انشأ حضرة الشاب الناهض على افنـدي حسن مدينة الملاهى فى العاصمة الثانيـة للقطر ، لم يعـد هناك عذر لأحد من اولئك السادة الذين يصطافون فى الخارج لأن يسافروا إلى تلك البلاد ...

ذلك أن الصيف سوف يكون فى الاسكندرية ممتعا كل الامتاع طريف غاية الطرافة ، وذلك بفضل وجود مدينة الملاهى ، فالمصطاف فى الاسكندرية سوف يستمع بالهواء والصحة ويستمتع فى نفس الوقت باللهو الذى تحبه نفسه فى مدينة الملاهى وهو ما كان يتوق إلى شهوده فى البلدان الأجنبية ذات المصايف المعروفة . .

هذا وقد اتصل بنا أن مدينة الملاهى سوف تفتح أبوابها فى أواخر شهر مايو الجاري، ولاشك عندنا فى أن الاسكندريين سوف يقدرون جهود أخيهم المصرى الشـاب النابه على افندى حسن ويلقى منهم ما لقيه فى القاهرة من فوز ونجاح.



(الشاب النشط على افندى حسن)
صاحب مدينة الملاهي

سكك حديد
وتلغرافات وتليفونات الحكومة المصرية

قطـــــار النزهة

الرحلة الثـــــانية للمنصورة

نتيجة سحب اليانصيب

يتشرف المدير العام بان يعلن ركاب قطار النزهة الذى سافر إلى المنصورة يوم ٢٦ أبريل سـنة ١٩٣٦ أن النمر الرابحة هي كما يأتى : —

٧٠٥٩	٧٠٦١	٧١٠١
٧١٠٦	٧١٤٤	٧١٧٥
٧٢٥٢	٧٢٦٤	٧٢٩٤
٧٣١٦	٧٣٤٥	٧٣٩٦
٧٤١٨	٧٤٥٦	٧٤٦٠
٧٥٠٥	٧٥٥٨	٧٥٧٥
٧٦١٣	٧٦٢٦	٧٦٤٦

هذه النمر تربح كل منها تذكرة سفر على قطار البحر بين مصر والاسكندرية

فالمرجو من الرابحين أن يتقدموا بتذاكر اليانصيب الى مكتب التصاريح بالادارة العامة بمحطة مصر ومع كل منهم صورة فوتوغرافية (٤ × ٥) ابتداء من يوم الاثنين ٢٥ مايو سنة ١٩٣٦ للحصول على تصاريح السفر المجانية

ملاحظة : اذا لم تصرف النمر الرابحة في مدى ثلاثين يوما بعد ٢٥ مايو سنة ١٩٣٦ فلا يعمل بها



التلميذ ... البليد ... !

فى سنة ١٩٣٠ كان صديقنا مصطفى أمين يوسف طالباً بالسنة الثانية بالمدرسة الخديوية.. وفى ساعة تجلى وصفاء خاطر كتب قطعة من الشعر المنثور أو النثر المشعور — زى بعضه — يصف فيها التلميذ البليد ... أما من هو التلميذ البليد الذى وصفه صديقنا مصطفى فمسألة اتفق اصدقاؤه على أن فيها .. قولان.!

وأعجب مصطفى بما كتب خصوصا وأن ذلك الشعر المنثور جاء مملوءاً بالسجع وعبارات البيان والتشبيه التى تضرب أسلوب المتنبي والمعرى .. على عيونهم الجوز ... !!

وقال مصطفى لنفسه إن هذا الشعر أعظم من أن ينسب إلى حتة تلميذ مفعوص فى السنة الثانية الثانوية فادعى أنه ترجم ذلك الشعر المنثور عن تشارلس ديكنز الكاتب الانجليزى المعروف ... بينما الله يعلم أن تشارلس ديكنز برىء من هذه التهمة براءة الذئب من دم ابن يعقوب ... !

ونشر مصطفى قطعة الشعر المنثور — على أنها مترجمة عن ديكنز — فى مجلة المدرسة الخديوية سنة ١٩٣٠ ...

ولكن ... حدث فى العام الماضى أن نشرت جريدة الاهرام مقالة طويلة عريضة عن تقدم الادب فى مدارس البنات ونشرت قطعة التلميذ البليد — قطعة مصطفى — على أن الآنسة فلانة الفلانية الطالبة بمدرسة البون باستير ترجمتها عن تشارلس ديكنز .. ونشرتها فى مجلة المدرسة ... !!

وهب مصطفى أمين فى جريدة الاهرام يتحدث عن اللصوص واللصوصية وكتب أصل الحكاية وفصلها ... وظهر أن الاديبة الحرامية قد سرقت القطعة من مجلة المدرسة الخديوية دون إحم ولا دستور ... وكانت فضيحة أدبية يشار اليها بالبنان ...

ويظهر أن قطعة التلميذ البليد هذه .... سوف تكون قطعة خالدة يتحدث بها الركبان ... ويتوارثها — ولو فى السرقة — الابناء عن الآباء والاحفاد عن الاجداد ..؟!

فلقد تصفحنا العدد الذي صدر من مجلة المدرسة السعيدية ... فوجدنا قطعة التلميذ البليد منقولة نقلا حرفياً عن مقالة مصطفى .. ماعدا الامضاء — طبعاً — فلقد أمضاها الطالب عبد الرحيم صبرى ملش ... وطبعاً كتب أنه ترجمها عن المسكين المظلوم البريء ... تشارلس ديكنز .. !!

ولو كان صديقنا مصطفى يظن أن قطعته تستحق كل هذا ... لأمن عليها ضد السرقة والغرق والحريق .. !!

الطالبات ... أيضا ... !!

على أثر الضجة التى قامت بمناسبة خطاب معالى وزير السابق الى سعادة مدير الجامعة حول نشر صورة الطالبتين بكلية الطب بلباس الحمام فى بعض الصحف ... كتبنا نحن كلمة

أخبار ع الماشى

فى اليوم الذى كان محدداً للاحتفال بيوبيل المدرسة العباسية الثانوية بالاسكندرية .. وبعد أن جهزت المدرسة جميع أصناف المأكولات والحلوى الخاصة بحفلة الشاى ... تقرر الغاء الاحتفال بسبب الحداد على المغفور له الملك فؤاد ... وكلفت المدرسة أحد مدرسيها بأن يتولى توزيع تلك المأكولات والحلوى على الملاجىء ... ووزعت المأكولات والحلوى على الملاجىء ... ولكن بعد أن ذهب معظمها الى منزل حضرة المدرس ومنازل بعض الأصدقاء والجيران ..!

***

تشكو طالبات القسم الداخلى بمدرسة حلوان الثانوية من أن « آبلة » الضابطة بالمدرسة لا تأمر بانارة المدرسة الا بعد الساعة السابعة مساء ... ثم تأمر باطفاء النور قبل التاسعة والنصف ... بحجة التوفير ... ولذلك تضطر الطالبات أن تذاكر على ضوء الشموع ...

***

أضرب فريق من طلبة كلية الهندسة مدة ثلاثة أيام حتى تؤجل ادارة الكلية موعد الامتحان ... وفعلا تقرر تأجيل موعد الامتحان ثلاثة أيام ... وكأنك يا أبو زيد ما غزيت ...!!

عن طالبات الجامعة والالعاب الرياضية وعن تلك الحادثة وبعض الاسرار التى لابستها . .

وقام البعض ... وراح يمثل دور المدافع عن طالبات الجامعة . . وكان هؤلاء «البعض» فى دفاعهم . . . كالدبة التى حاولت أن تنقذ صاحبها فهشمت رأسه ...!

راح هؤلاء . . « الدلاديل » . . الذين يعرفهم الطلبة ... ويعرفون هم أنفسهم حق المعرفة . . راحو يكتبوا كلمات واهية وكأنهم خافوا أن تقع عليها أعين القراء فاخفوها فى أركان مظلمة فى بعض الصحف . . !!

وهؤلاء الدلاديل قسمان ... قسم من بين طلبة الجامعة . . أما القسم الآخر فلايمت للجامعة حتى ولا بصلة النسب . .

وأبسط ما أطلبه من حضرات الذين فشلوا فى تمثيلهم دور المدافع عن بعض الطالبات هو أن يسألوا حضرة سكرتير اتحاد الجامعة عن بعض ما سمعه من الآراء والملاحظات ... التى أبدها سعادة مدير الجامعة له فى احدى المقابلات ... حول حالة بعض طالبات الجامعة . . واعتقد أنهم بعد ذلك سوف يتلهون على أعينهم ويسكتون . .

متقولوا لها بجار ...؟!

فى احدى كليات الجامعة طالبة مظهرها أبعد ما يكون عن مظهر الطالبات . . وهذا هو رأى زميلاتها الطالبات فيها . . وصناعة هذه الطالبة هى أن تستولى على أكبر عدد ممكن من قلوب حضرات الطلبة المغفلين !

ويجلس هـذه الطالبة بين زميلاتها الطالبات . وتفاخر بأنها أوقعت هذا . . وأن ذاك خلاص قد مات فى دباييب رجليها . . !

ثم هي لاتخجل من أن تحكى لحضرات الزميلات . . أن الطالب الفلانى صناعته بين المعجبين بها أن يوصلها من داخل الكلية إلى حيث يجلس عم ابراهيم البواب بالكلية ...

شكولاتة وحلويات بسكال

كانت ولا زالت ممتازة عن غيرها منذ خمسة وستين سنة . مصنوعة بكل دقة ومن غير أن تلمس باليـد . ملبس باللوز ـ ملبس ملون باجمل الالوان ـ شكولاتة «امبروسيا»

كلها فى علب جميلة وهى أحسن هدية . تباع عند كل الحلوانية ومحلات البقالة الكبيرة PASCALL

اشتركوا في مسابقات توكالون





قسم البلديات

قلم الكهرباء

تقبل العطاءات بمجلس سوهاج المحلى حتى ظهر ١٨ يونيو سنة ١٩٣٦ عن توريد ادوات وعدادات كهربائية

وتطلب الشروط من المجلس نظير ٢٥٠ مليما .

٤٢٠

وأن الطالب العلانى يظل واقفا فى انتظارها عند محطة الترام ويقنع بأن يركب معها ويوصلها إلى ميدان الاسماعيلية ... وبعد ذلك يجيء دور طالب ثالث يجلس فى انتظارها فى محل الحلوانى بالميدان المذكور حيث تلحق به ليروحا عن نفسيهما بتناول بعض المرطبات . واخيرا يجيء دور طالب رابع يركب معها الترام ليوصلها إلى منزلها فى السكاكينى .

هذا ما تحكيه الطالبة لزميلاتها ... ثم تزيد عليه فى غير حياء .. أن كل واحد من هؤلاء يعرف أنه ليس الروميو أو الموصلاتى الوحيد ..

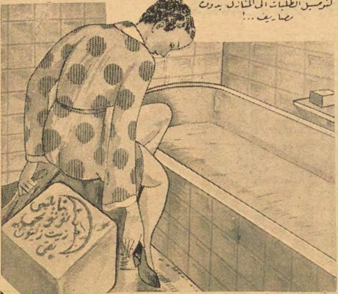
وكأن تلك الطالبة تريد أن تقول بمعنى آخر ... أنها قد انشأت فى قلبها عمارة بها عدد لايحصى من الشقق . . . وأنه بالرغم من كثرة عدد السكان فانه لايزال هناك .. شقق خالية للايجار ...!!

ثم .. يمكن المخابرة مع حضرات السكان لأن كلا منهم قانع بنصيبه . . . ولا يضيره أن يشاركه غيره من السكان ...

هذا هو الواقع .. بل وأقل من الواقع بكثير .. ونعتقد نحن أن خير خدمة تؤديها طالبات الجامعة لأنفسهن هي أن يجمعن أمرهن ويطلبن من ولاة الأمور تنظيف الجامعة من هذه الحشرات التى تسيء إلى

شركة رمسيس للنظارات والساعات
لمديرها
تكلا عبد الملك
٦٩ شارع ابراهيم باشا ، تليفون ٥٢٣٤٠
يوجد جميع أصناف الساعات والنظارات الطبية بأثمان معتدلة جدا

نابلسى توتونجى
الصابون الممتاز المصنوع فى مصر من زيت الزيتون النقى !
الذى نال ميدالية الشرف الممتازة الذهبية من المعرض الزراعى الصناعى
وهو الصابون الصحى الذى لامثيل له فى التواليت والحمام وتطهير البدن
يباع فى جميع المحلات . والمحل مستعد لتوصيل الطلبات الى المنازل بدون مصاريف ..!



شركة الواردات والصادرات السودانية
بعمارة بنك باركليز بالسكة الجديدة . تليفون ٥٨٠٣٠ بمصر

أيقظ الصفراء فى خلايا الكبد بدون تعاطى الكالوميل

فتنهض من فراشك فى الصباح نشيطا كالاسد

من وظيفة الكبد ان يفرز فى الامعاء مقدار لتر من الصفراء يوميا فاذا تأخر عن القيام بوظيفته هذه تتوقف عملية الهضم ويفسد الطعام فى الامعاء فتمتلئ بالغازات ويتسبب عن ذلك الامساك وما ينتج عنه من الكآبة والسآمة والخمول

ولا يوجد ما يضاهى حبوب كارتر الصغيرة للكبد فى تلافى هذه العلة لان المسهلات التى يلجأ اليها الناس عادة فى حوادث الامساك لاتاتى بالفائدة المستديمة لانها لا تعالج السبب الاساسى ، فحبوب كارتر هى نباتية وسهلة التعاطى ومن اعظم مزاياها أنها تفرز الصفراء بغزارة ، اطلب حبوب كارتر الصغيرة للكبد بالحاح فهى تباع فى جميع الاجزاخانات بسعر ستة قروش



سمعتهن .. فذلك أجدى بكثير من شكواهن لهذا وذاك ..

ناظر .. عضل .. !!

الاستاذ احمد شعبان ناظر مدرسة بنى سويف الثانوية ناظر « عضل » يشار اليه بالبنان ...

وحدث منذ أيام أن سلم أحد الفراشين ما في عهدته من الأدوات وبين هذه الأدوات ما هو قابل للكسر .. ووصل كشف الأدوات الناقصة مما في عهدة كل فراش إلى ناظر المدرسة ليقوم بعملية حسابية بسيطة تنتهى بخصم كذا قرش وكذا مليم من مرتبات الفراشين .. !

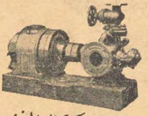
وصار الناظر يطلب كل فراش وينبهه إلى المبلغ الذى سوف يخصم من مرتبه فى آخر الشهر .. وجاء دور الفراش الذى كان فى عهدته الادوات القابلة للكسر ..

وبعد أن دعا الفراش للناظر بطول البقاء وعدد مناقبه وأياديه البيضاء . . . قال انه صاحب عيال وأن لا ذنب له لان الأشياء التى فى عهدته قابلة للكسر ... وإن المسألة أعمار . . . وكل شيء لابد ييجي عليه يوم ينكسر ... ودى قسمة ونصيب . . . وبعد هذه المحاضرة الطويلة طلب من الناظر أن يخفض المبلغ الذي يخصم من مرتبه .

وقال له الناظر . . . — بقى كل شيء بيجي عليه يوم ينكسر .! وقام من مكانه .. ونزل على الفراش ضرب .. وكام شلوت .. وكام بوكس ... ولم يشعر الفراش إلا وعدد كذا من أسنانه مضافا اليها أحد أضراسه قد خرجت من فمه وتناثرت على بساط حجرة الناظر وطلب الناظر الاسعاف ... وحملت سيارة الاسعاف الفراش واسنانه ... وهو يقول ..

— معلوم . . . كل شيء لابد يبجي يوم ينكسر ... !!

خبرة ٥٠ عاما
هى تحت تصرفك
محركات وطلمبات
شارل روا



استشيروا مكتبنا الفنى
مصانع شارل روا الكهربائية
١٧ شارع قصر النيل بمصر



التي حازت النجاح الأكبر في المعرض الزراعي الصناعي لان قطرة أوبتير تشفي بسرعة الالتهابات الملتحمة . وتساقط الرموش والجفون والدمعة والاحمرار من العين ومن خواص هذه القطرة انها تقوى النظر

تباع فى جميع مخازن الادوية والاجزاخانات

عالم كبير يرشدكم مجانا

(الحقيقة بواسطة الطوالع)

دعونى اطلعكم مجانا على بعض حوادث ماضيكم ومستقبلكم وعن وظيفتكم المقبلة وعن معلومات شخصية أخرى — ستعرفون مستقبلكم وأصدقائكم وأعدائكم ونجاحكم وسعادتكم



Professeur ROXROY
le fameux Astrologue

الزوجية والصفقات المالية والمواريث التى تنتظركم . دعونى أعطيكم مجانا هذه المعلومات التى ستبهركم وتغير طريقة حياتكم وتجلب لكم النجاح والسعادة واليسر — وتطلعون على ماهو مقدر لكم بلغة واضحة سلسة وفيما لا عن صحيفتين :

فاذا رغبتم ذلك أرسلوا لنا تاريخ ميلادكم مع اسمكم وعنوانكم مكتوبة بخط واضح وبيدكم وسيصلكم الرد حالا وارفقوا طلبكم بقرشين اجرة البريد اذا كان لا مانع عندكم فاستفيدوا من هذه الفرصة التى قد لا تجدد

ترسل المخاطبات برسم

ROXROY STUDIOS
Dept . 2697 G . Emmastraat , 42
La Haye (Hollande)

وأجرة البريد إلى هولندا هى ٢٠ مليما .

ملاحظة : إن الاستاذ روكسرى له مكانة كبيرة عند زبائنه الكثيرين . وهو أقدم وأشهر منجم فى القارة الأوروبية لأنه يباشر مهنته بالعنوان المذكور منذ أكثر من عشرين عاما والثقة التى يتمتع بها كفيلة بأن كل الأعمال التى يطلب عنها أجر تؤدى الى مايرضى الزبائن تماما والاتعاد اليهم نقودهم التى دفعوها والمكاتبة معه باللغة الانجليزية أو الفرنسية أو الالمانية فقط ويجب أن يذكر تاريخ الميلاد على حسب التقويم المسيحى (الميلادى)

فى الانتظار

(تسالى) الوسط الراقى

انعقد فى الاسبوع الماضى مؤتمر برلمانى تاريخي لتقرير الرأي في الوصاية والاوصياء وكانت فترات الانتظار تمضى على النواب والشيوخ المحترمين طويلة مملة نظراً لمايتوقعونه من حوادث خطيرة ، ولما لم يكن (بوفيه) البرلمان مستعداً كل الاستعداد فى ذلك اليوم كعادته ، فقد اقترح نائب ظريف — لعله زميلنا الاستاذ فكري أباظة — أن يقضى حضرات الاعضاء فترات الانتظار فيما يفيد من صنوف التسلية ثم تقرر كذلك أن يطلبوا ما يعين على التسلية من أصناف فاخرة وأنواع جيدة ، من ملبن استامبولي نمرة ١ باللوز وتفاح أمريكانى فرى جود ومشمش حموى عال العال ولوز مقشر من أجود الانواع وفستق محمص نمرة ١ وجوز مقشر طازة وزبيب بناتى ولب أبيض واسمر وحمص شامى ومصرى . . الى آخر هذه الاصناف

وانتهى الرأى من تحديد هذه المطالب ، وبقى اختيار أحسن محل لبيع هذه الاصناف وأخيراً أمسك أحدهم بالتليفون وطلب رقم ٥٦٥٠٩

ـ آلو . . محل الوسط الراقى ؟

ـ أيوه يا افندى . تلزم خدمة ؟

ـ فين المحل من فضلك ؟

ـ شارع الخديوى اسماعيل رقم ١٦٢ ملك صوصه بالقرب من ميدان الاسماعيلية .

ـ مرسيه .. متشكر .. فيه واحد جاى ياخدمن عندكم أصناف .. من فضلكم تكرموه !

ـ تحت الامر ياسعادة البيه . .

وتم شراء هذه الأنواع وبذلك استطاع حضرات الاعضاء المحترمين أن يقضوا فترة الانتظار فى أرشق وألطف تسلية قدمها لهم محل مصرى صميم ..



فاجمعوا الكوبونات التى تجدوها ضمن غلافات جميع أصناف « توكالون » والصقوها فى « الالبوم » المختص بها الذى تجدونه عند البائع الذى تعاملونه أو اطلبوه مباشرة من

الخواجا جاك . م . بنيش

رقم ٥ شارع الشواربى باشا بمصر

فيرسله لكم خالصاً أجرة البريد مقابل دفع ثمنه قرش صاغ واحد



النجاشي الذى آثر العزل على احتلال بلاده !

قضي الامر وسقطت الحبشة صريعة فى الميدان ، بعـد أن جاهدت شهوراً طويلة في سبيل المحافظة علي استقلالها ضدالمستعمر الأثيم!

وفر النجاشي إلى جيبوتي مع أسرته وحاشيته ، ومنها أبحر إلى الخارج .... وقد قيل إنه قد قرر الفرار فى اللحظة الاخيرة ، وإنه كان ينوىقبل ذلك أن يرسل إلى الخارج أسرته فقط ويبقي هو مستأنفاً جهـاده فى سبيل الحرية ، ولكن تألب الرؤساء عليـه وسوء الحالة المعنوية في الجيش ، وتعرض بعض الجنود له بالأذى ... كل هذه العوامل لم تشجعه على البقاء ...

كما أن عصبة الأمم ، ولاتنس أن الحبشة عضو من أعضائها ، أثبتت أنها هيئةلاحول لها ولا قوة ، وأن من يعتمد عليها كمن يستند على جـدار أوشك على الانهيـار ! وكانت المساعدة الوحيدة التى قدمتها انجلترا للحبشة هي مساعدتها النجاشي على الفرار بوضعها باخرة حربية تحت تصرفه فى ميناءجيبوتى!

وقبل أن يرحل النجاشي عن أديس أبابا أمر بان تفتح أبواب قصره ، وأن يسمح للجمهور بأن يأخذ من القصر ما يشاء . وما انتشر الخبر حتي تدفقت الجماهير للسلب والنهب من القصر وأخذ كل واحد يخرج بما تمكن من حمله .... والذين وصلت يدهم إلى ملابس الامبراطور حاولوا أن يلبسوها للخروج بهـا إلي الطرقات ، فكان منظراً عجيباً فى تلك المدينة ، يقول الذين شهدوه إنه أشبه بالكرنفال ! !

> **جاء فى الاخبار الاخيرة :**
>
> ١ — انتهت الحرب الايطالية الحبشيـة بفرار النجاشي .
>
> ٢ — نشط الارشيدوق اوتو نشطاً عظيما لكي يعود إلي عرش النمسا .. فكيف يعود ؟ !



(الارشيدوق أوتو)

وحرق القصر بعد ذلك ... حرق ذلك القصر الذى بناه الامبراطور منـذ سنوات قليلةعلى الطرازالانجليزى،فلم يهنأ بالاقامةفيه!

وكان القصر قد كلفه نحو ربع مليون جنيه لأنه قد وضع به الاثاث الانجليزى الفاخر، من طراز الاثاث الذي كان يستعمل فى انجلترا فى القرنين السابع عشر والثامن عشر ، وقد تخيره بنفسه كما أمر باحضاره من المصانع الانجليزية ، وحرص على أن يوضع الرمز الذي يمثل تاجه والحروف الاولي من اسمه باللغـة الحبشية علي كل قطعة من قطعه فى القصر كله !

وكان القصر كذلك عصرياً ، أعدت فيه صالة للرقص على الطراز الذى كان يستعمل فى عهد الملك سليمان .. وقد تعب المهندسون عند عمل الرسوم الخاصة بهذه الصالة لأنهم اضطروا أن يرجعوا الى المصـادر التاريخية المختلفة وأن يزورا المتاحف المختلفة . وكان يوجد فى هذه الصالة بعض النوافذ التى يبلغ ارتفاعها ٤٠ قدما ، وقد كسيت كلها بالمخمل الاحمر الغالى الثمن ...

وكانت بالقصر دار سينما خاصة تعرض فيها الاشرطة التى ترسل خصيصاً من أوربا وأمريكا ، كما كان القصر يضاء بالنور الكهربائى من محطة خاصة ، وكانت به مئات التليفونات فى معظم الحجرات . .

هذا هو القصر الذى راح طعمة للنيران ، بعد فرار الأمبراطور من أديس أبابا بساعات قليلة ، لما شبت الاضطرابات في العاصمة عقب انتشار خبر سفر النجاشي .

ولكن لا شك أن النجاشي غادر القصر غير آسف ، إذ لو تأخر أياما لما عرف أحد مصيره بعد أن يقع فى قبضة الطليان . . .

وقد كان النجاشى وزوجته الامبراطورة حين نشبت الحرب يملكان ثروة ضخمة تقدر على الاقل بثلاثة ملايين من الجنيهات ، إذ ورث النجاشى عن والده مبلغاً يقدر بمليوني جنيه ، كما أن الامبراطورة كانت تمتلك نحو مليون ... ثم عادت بعد ذلك فورثت عن أبيها ، وكان يعد من الاغنياء ، مبلغاً آخر لا نعرف قيمته بالضبط .

ولما توج النجاشى على عرش الحبشة قدم اليه الشعب جزءاً من كنز «منليك» !

وقد بدأ النجاشى يستثمر أمواله وينفق منها فى سبيل ترقية بلاده وإخراجها إلى النور ، ولكن لما بدأت الحرب أنفق الاموال العامة أولا على شراء البنادق والذخائر والمدافع المقاومة للطيارات والقناعات الواقية من الغازات . ولما نضب معين هذه الاموال عمد إلى أمواله وثروته الخاصة فلم يقتصد فى الصرف منها على شراء الآلات الحربية ، بل إنه كثيراً ما كان يدفع مرتبات الجنود من أمواله الخاصة ...

وساهمت الامبراطورة كذلك بقسط كبير من ثروتها فى شراء البنادق والذخائر للدفاع عن البلاد ..

ولهذا لم يبق للامبراطور اليوم من ثروته الطائلة غير آلاف من الجنيهات كان قد احتاط فأودعها فى المصارف الانجليزية باسماء أولاده احتياطا للطوارىء !

هذه تضحية سيذكرها التاريخ الى جانب اشتراك الامبراطور فى ساحات القتال بنفسه الى جانب الجنود ... وإذا كان خسر الموقعة فليس هذا عاراً مادام أدى واجبه وقاوم حتى



ما هذا الفرق العظيم الهائل!
ما هذا الحد القاطع!

طريقة « جيليت الجديدة » فى سقى « شفراته الزرقاء » مرتين بالكهرباء (مرة فى أطرافها اللينة ومرة فى حدها القاطعين) صيرت هذه الشفرات متفوقة ، بما لايقدر، على جميع الشفرات المعروفة حتى يومنا هذا! ما من شفرة تريحكم « كشفرة جيليت الزرقاء »

فاستعملوها وانتم الرابحون! . .

٥ ١/٢ م
الخمس شفرات

جيليت الزرقاء
المسقية مرتين بالكهرباء

اطلبوا اليوم
توكالون

النهاية ... هذا مع ملاحظة أنه كان يحارب دولة من دول الدرجة الأولى فى أوربا ، عبأت له خيرة جنودها ، وأرسلت له أعظم قوادها ، وآلاف طياراتها ، وآلاتها الميكانيكية الحديثة ... وكانت تخشى أن تنازله وجها لوجه ، مالم تكن الطيارات تدافع عن جنودها من الجو . . وهو أعزل من السلاح أو يكاد !

والسؤال الذي يدور على الألسن اليوم هو : إلي من يؤول عرش الحبشة ؟ إن الأمبراطور لم يتنازل عن العرش ، ولكن المرجح أنه لن يعود اليه . .

وهكذا سيزداد عدد الملوك المخلوعين البعيدين عن أوطانهم واحداً بعد أن ينضم اليهم الامبراطور السابق هيلا سيلاسى !

...ومن يدرى . فاذا كانت الغلبة اليوم للشعوب البيضاء فقد يجيء اليوم الذى تنتقم فيه الشعوب السوداء لنفسها. ولكن متى ؟!

ولن ينسى التاريخ بتاتا أن امبراطور الحبشة كان فى وسعه أن يبقى فى مركزه ببلاده لو أنه قبل السيادة الايطالية فى بادىء الامر أو فى أثناء الحرب .. ولكنه آثر على ذلك أن يجاهد حتي يفقد تاجه !

الملكية فى النمسا !!

الظاهر أن الارشيدوق أوتو قد نشط فى الايام الأخيرة كما نشطت والدته الامبراطورة السابقة زيتا ، فى الجهود التى تبذل من أجل إعادته الى عرش النمسا . .

وألمانيا تنظر بقلق الى إعادة الملكية فى النمسا ، لأنها تطمع في أن تضم اليها النمسا في القريب العاجل ... وهذا ما تفكر فيه بعد أن أعادت جنودها الى منطقة الرين ..

وقد ذكرت احدى الصحف الألمانية أنه وقد وصلت اليها معلومات سرية تدل على أن الارشيدوق أوتو سوف يسافر قريباً على طائرة خاصة حيث يحل ضيفا على أحد أصدقائه النبلاء فى قصر قريب من فيينا ... وإنه بعد ذلك يذهب اليه ضباط الجيش



الدكتور كامل المنياوى
للأمراض الباطنية والسرية والنساء والأطفال
العلاج بالأشعة والكهرباء
والطرق الطبية الحديثة
العيادة بشارع عماد الدين نمرة ٦٠ بعابدين
تليفون منزل — ٥٠٨٢٢
عيادة — ٥٠٠٤١

الامبراطورى السابق ويقسمون أمامه يمين الولاء ... ثم تصل اليه فرقة عسكرية كبيرة من المتطوعين تضع نفسها تحت تصرفه . .

وتقول الصحيفة إنه قد تم تأليف هذه الفرقة من المتطوعين بواسطة الدعاة للارشيدوق الذين يعملون لحسابه فى فينا وباقى أنحاء النمسا . .

وإن الخطوة التالية بعد ذلك ستكون مطالبة الهرميكلاس رئيس الجمهورية النمساوية بالاستقالة . . وإعلان عودة الملكية بواسطة المحافظين فى المدن والقرى ..

قاموس البيت فى الالعاب السحرية

جمع وتأليف (خليل سابا)

حوى ٤٠ حيلة للساحر ٥٠ لعبة سحرية ١٠٠ علمية ٧٠ للكوتشينة والحساب ٣٥ لعبة منزلية معرفة اتفاق الزوجين حظك فى ورق اللعب الدائرة السحرية وكيف ترى حظك يوميا الخ . يطلب من جورج سابا ١٥ حارة العرب بالظاهر مصر .

وثمنه ٥ قروش صاغ خالص اجرة البريد

في يوم الخميس ٢٨ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا والايام التالية إذا لزم الحال ببندر طهطا مركز مديرية جرجا وفى يوم الأحد ٣١ منه بناحية المتامنه مركز طما مديرية جرجا سيباع المنقولات والغلال ونصف ماكنة مياه قوة ٢٦ حصانا ملك كل من على افندى حيدر وحافظ افندى العشري وبربرى أفندى حنا من طهطا نفاذا للحكم المدنى ن ٣٤ سنة ١٩٣٦ طهطا

كطلب على ابراهيم عمار من ناحية شطورة مركز طهطا

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٨

اسم البلدة	غاز ديزل		غاز أبيض		غاز سولار		بنزين	
	كيلو	طن	كيلو	طن	كيلو	طن	كيلو	طن
الشفابنة	٠٠٠	١٩		١٤			٢٠٠	
ميت ربيعه		١٤		٢٥		١٤	٦٠٠	
قلوصنا		١٠		١٣		١٢	٥٠٠	٦
بهيت	٩٠٠	٠٤	٥٠٠	٠٥	٤٠٠	٠٧	٣٠٠	٠
دقهله				٠٨			١٠٠	
شرنوب		٠٧	٥٠٠	١٠			٥٠٠	
زنكلون		٢٤	٥٠٠	١٤		١٦	٧٠٠	٢
المهدية				٥٦			٣٠٠	
الطواحين		٣١	٧٠٠	٢٥			٥٠٠	
مطاى		٠٧		٠٥		١٣	٢٥٠	
كفور العرب		٠٤		٢٦				٤
	٩٠٠	١٢٠	٢٠٠	٢٠٣	٤٠٠	٦٢	٩٥٠	١٥

اعـــــلان

وزارة الأوقاف

دائرة سمو الامير احمد سيف الدين

تشهر وزارة الاوقاف بصفتها مديرة لدائرة سمو الامير احمد سيف الدين مناقصة توريد الغاز والبنزين الموضح مقاديرها عالية وهى اللازمة لفروع الدائرة فى الوجهين البحرى والقبلى لمدة سنة ابتداء من تاريخ اعتماد العطاء .

فعلى من له رغبة فى توريد الغاز والبنزين أو إحداهما أن يقدم عطاءه مصحوباً بتأمين لا يقل عن ١٠ ٪ داخل ظرف مختوم عليه بالشمع الاحمر برسم حضرة صاحب المعالى وزير الاوقاف (قسم الادارة) فى خلال المدة من الآن لغاية ٢٠ مايو سنة ١٩٣٦ وتحدد لفتح مظاريف العطاء جلسة يوم ٢١ مايو سنة ١٩٣٦ والشروط والبيانات التفصيلية موجودة بمركز الدائرة بشارع الحرس رقم ٩ لمن يريد الاطلاع عليها وعلى الشركات توضيح خواص الغاز الديزل والاثمان هى تسليم مخازن الزراعات . والوزارة مخيرة فى قبول أو رفض أى عطاء كان بدون ابداء الاسباب ٤٥١



أنصار التمثيل

كان تأليف جمعية أنصار التمثيل مستساغا ومبلوعا يوم كان التمثيل فى مصر، لا هو مستساغ ولا مبلوع، وكان المفروض فى جمعية كهذه أن تضم مئات من الهواة الذين انحبست ثورة الفن فى صدورهم فيجدون لها على المسرح مصرفا . . . وقد أصبح التمثيل كعلم الجغرافية، تعرف وزارة المعارف بوجوده وترصد له آلاف الجنيهات، فلم يعد للجمعية معنى، ولا للثورة المحبوسة فى صدور افرادها طعم ولا ريح !

وزاد فى المسألة، أن أولئك الاعضاء – والمفروض فيهم أنهم هواة – أن اغراهم الربح فزاحموا المحترفين فى لقمة العيش، ومن جهة اخرى فان ولاة الأمور بدأوا ينفرون من وجود موظفين يشتغلون بالمسرح، ولهذا السبب استقال الدكتور فؤاد رشيد من رئاستها، ولهذا السبب استقال الاستاذ سليمان نجيب من الرئاسة أيضاً . .

واليوم تتردد اشاعة قوية بأن وزارة المعارف اعتزمت أن تحرم جمعية أنصار التمثيل من اعانتها، والى جانب هذه الاشاعة تنهض اشاعة أخرى، وهي أن الجمعية سوف تصفي حساباتها وسوف تدخل فى خبر كان !

فاجعة عبد القدوس

الاستاذ محمد عبد القدوس ممثل موهوب، وهو الى جانب ذلك الرجل الفنان الذى يعيش فى محيط فنه وقد شاءت الاقدار أن يصاب فى حادث مؤلم بارتجاج فى المخ، واليوم وقد غادر عبد القدوس المستشفى وبقى فى المنزل، يؤلمنا أن نقول إن المرض قد ترك أثارا واضحة فى وجهه وفى ادراكه كذلك . .

وقد كان اخوان بيضا، يعدون لعبد القدوس فيلما يقوم بالدور الأول فيه، واخوان بيضا يقدرون فى عبد القدوس مواهب أكثر من أي شخص، ولكن عبد القدوس فى مرضه هذا قد يحتاج الى وقت طويل يتخلص فيه مما تركه المرض .. ولا ندرى هل يؤجل اخراج الفيلم أم يسند الدور الى ممثل آخر فى مستوى عبد القدوس !

فرقة رمسيس

انتهت فرقة رمسيس التى هى فرقة الاستاذ يوسف وهبي الذى هو بطل التمثيل فى الشرق انتهت من عملها فى هذا الموسم، بعد أن قدمت على مذبح الفن كام الف قتيل وكام الف جريح، وبعد أن استنفدت دموع المتفرجين والمتفرجات من كثرة البكاء والعياط !

وبعد خطبة الوداع والذى منها . مسح يوسف المونوكل بمنديله الحرير ثم أعاده ونظر فى الجو، ليرى ما إذا كان العمل ممكناً فى مصر أو الاسكندرية أو الارياف، فقد ظهر أن مذبح الفن قد داخله الطمع وأصبح فى حاجة ماسة إلى زيادة عدد القتلى والجرحى من كل نوع !

وأدرك يوسف بعد طول البحث والتروى، أن مصر والاسكندرية والارياف قد ضاقت برسالته فى انقاذ المسرح، وأن أهلها لا يختشون على دمهم ولا يقدرون مواهب الناس الذين يخدمون المسرح أعظم

والذى تأيد به هذا الرأى، اختفاء المعلم صديق احمد، متعهد الحفلات المعروف، وزوغانه مابين طرفة عين وانتباهتها دون أن يدفع للفرقة ولو جانباً من الحساب .

المفاجأة المدهشة لفصل الصيف

بدلة فنلة أوفي سكة صوف وخياطة ١٩٠ صـ
بدلة تيل رعاش ١٠٠

لاتنسوا زيارة محلاتنا لتتأكدوا

تليفون ٢٨٣٩٠



محلات عبده عفاره
تاجر الاصواف والترزى
بشارع التجارة
[illegible] باسكندرية

وأعاد يوسف المونوكل إلى جيبه وأعلن فى وسط أفراد فرقته ، ان المثل يقول بلاد الله لخلق الله ، ولما كان أفراد فرقة رمسيس من خلق الله فقد تقرر أن تسافر الفرقة إلى أقرب بلد من بلاد الله وهى سوريا ولبنان ، وسوف تقيم الفرقة نحواً من شهر ، إلا إذا جدت ظروف تستدعى طول الاقامة فى بلاد الله !

زوغانه

أما حضرة الذى زاغ فلم يكن زبونا من زبائن احدى الصالات زاغ من دفع حساب إحدى الراقصات مثلا ، ولكنه الاستاذ نجيب الريحانى كشكش بك عمدة كفر البلاص سابقاً والآن من الأعيان . !

وسبب الزوغان أن نجيب فى آخر ليلة من ليالى التمثيل ، جمع أفراد فرقته ووقف بينهم خطيباً يحلف لهم بقرمة جدود الفن أن حل الفرقة سوف يكون مؤقتاً . وإن كلها يومين ثلاثة ثم تعود الفرقة إلى العمل وتعمر جيوب الممثلين والممثلات باوراق البنكنوت من فئة الخمسين قرشاً فطالعاً !

وصفق المستمعون لهذه الخطبة وآمنوا بان فركشة الفرقة مؤقتة ، مادام نجيب قد حلف أمامهم وأمام التاريخ على ذلك ، ومضى يوم واسبوع واسبوعان ، ونجيب لايظهر فى أى مكان حتى يختفى ، وان موسم الصيف قد حل دون أن تفوح روائح الرغبة فى العمل على أحد مسارح الاسكندرية .

وبحث الممثلون والممثلات عن نجيب هنا وهناك ، ثم هناك وهنا ، دون أن يجدوا له حساً ولا خبراً ، ويؤكد أحد مندوبينا أن السبب فى اختفاء نجيب هو أن فى جيبه الآن حوالى ألفين من الجنيهات جمع بعضها من أرباح الفرقة والبعض الآخر من فيلم (بسلامته عاوز يتجوز) وقد جرت عادة نجيب على أن لا يعمل شيئاً مما دام فى جيبه فلوس ، فاذا أعلن جيبه خلوه من الفلوس فعندئذ يعود نجيب الي التمثيل .

والمفروض أن مبلغ الالفى جنيه الذي يدخره نجيب ، سوف ينفقه فى ستة شهور على الأكثر ، بمعدل ثلاثمائة وخمسين جنيها فى الشهر ، وبعد انتهاء الستة شهور سوف يلتقى أفراد الفرقة به على مسرح ريتس بالقاهرة فى الشتاء وعليك خير .

ومعه راقصة

ذهب المطرب محمد عبد المطلب إلى إلي احدى الصالات وشعره منكوش كأنى ارتيست ، ذهب يفتش عن احدي الراقصات

الوقت الحاضر يقتضى الاحتياط

شركة مصر لعموم التأمينات

شركة مساهمة مصرية

احدى مؤسسات بنك مصر



خابروها

أموالها واحتياطها تستثمر فى مصر

فهى دائماً فى أمان من العواصف الدولية

مركزها الرئيسى ميدان سليمان باشا رقم ١
تليفون : ٤١٢٠٩

مكتب الاسكندرية : ١٢ شارع فؤاد الأول
تليفون : ٢٩٧٣٨

توكيلات بجميع فروع بنك مصر بالأقاليم

حتى عثرت يده فى الراقصة زوزو لبيب .

وسألت زوزو المطرب عن بغيته من البحث عن راقصة ، فى حين أنه مطرب .

وأجاب عبد المطلب بانه مطرب حقيقة وليس فى نيته أن يتعلم الرقص ... ولكن هناك محطة الاذاعة ، وقد اتفقت معه على الاذاعة بمعدل حفلة واحدة فى كل سنة ... وأجرة الحفلة ٣٥٠ قرشاً مع انه مطرب مجيد وهو أفضل مرات من بعض المطربين ...

— طيب وبعدين ؟!

وبعدين إيه ؟.. شوف عندك فلان المطرب اللى مايساوى نكله ، كل ماروح محطة الاذاعة ياخد معاه واحدة رقاصة تساعده ، ويدوه فى الحفلة ٥ جنيه ويخلوه يذيع كام مرة فى الشهر !

مجنونة فيلم

لا ندرى ، ولا أهل حى العباسية بالطبع يدرون ، ماذا قام في دماغ أمينة محمد وجعلها تقدم علي تأسيس شركة سينمائية تقول عنها هي بدون مبالغة انها سوف تضرب بها شركة متروجلدوين ماير وبراموانت والقرن العشرين!

والمدهش إنه فى أول يوم بدأت الشركة عملها فيه ، كان يوما منحوسا، ففى هذا اليوم غير الفضيل على أمينة ، تقدم محضر محكمة الازبكية فاغلق منزلها بالشمع الاحمر ، بتهمة ادارته والعياذ بالله لغير وجه شريف !

ولم تكن أمينة هي المتهمة بالطبع ، ولكن صاحبة الشقة التى كانت تسكن فيها قبل أمينة هي التى عملت هذه العمله السوداء ووقعت أمينة فى شر أعمالها . . .

وبعد هذا بقليل أرسل اليها أحد الذين يحبون التريقة خطابا عنوانه (حضرة المحترمة مديرة شركة مجنونة فيلم) وهنا انبسطت أمينة من النكتة وكتبت على الخطاب (يحال الى مستشفى المجاذيب) !

دموع الحب

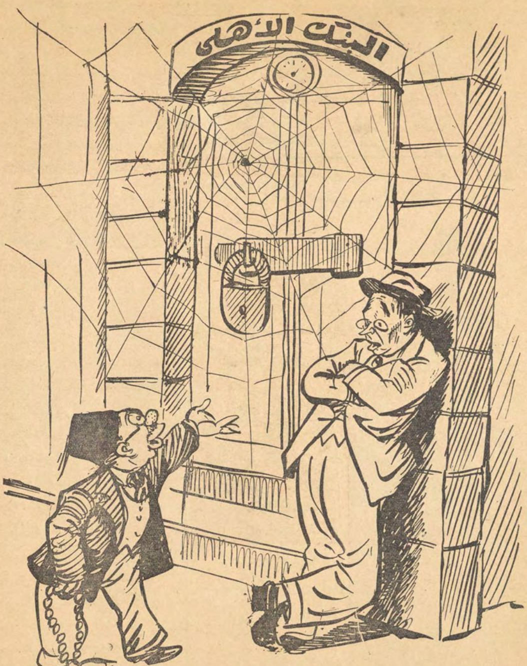
تكلم سعادة فؤاد بك حمزه وكيل الخارجية الحجازية مع صديقه الدكتور بيضا بالتليفون وقال له انه وقد شاهد فيلم وداد يسره جداً أن يرى أيضا فيلم دموع الحب . .

وفعلا اهتم الدكتور بيضا بالأمر وعرض فيلم وداد فى حفلة خاصة فى سينما المتروبول أمام فؤاد بك حمزه واسرته الكريمة .

ولقد سر ضيوفنا الحجازيون سروراً كبيرا من (دموع الحب) وخرجوا وهم يثنون اطيب الثناء على الاستاذ الكبير محمد عبد الوهاب ومخرج الفيلم الاستاذ محمد كريم . .



الوكلاء والمستودع الشركة المصرية البريطانيـــة التجارية بمصر ٣٣ شارع سليمان باشا — الاسكندرية شارع النبى دانيال وللشركة فروع فى يافا وبيروت



المصرى افندى – مالك واقف حزين كده ليه . الدنيا بخير

مدير البنك – اعمل إيه اذا كان مفيش اقبال على البنكنوت بتاعنا . والناس كلها بتتهافت على بنكنوت آسيا

« بنكنوت آسيا يعرض على الجمهور بسينما الكوزموجراف بالاسكندرية من ١٤ مايو وبسينما تريومف بالقاهرة من ٢٧ مايو »



شيرلى تمبل فى عيد ميلادها السابع !

احتفلت شيرلى تمبل ، الصغيرة المحبوبة ، بعيد ميلادها السابع في يوم ٢٣ ابريل الماضى ، فلا أقل من أن نحتفل بها هنا أيضا فنختصها بمكان الصدر من هذا الباب!

ولدت شيرلى فى مستشفى سانتامونيكا ، ومنذ يوم مولدها استلفتت أنظار الممرضات بالمستشفى إذ لم تكن كتلة من اللحم الأحمر كباقى المواليد ، ولكنها كانت طفلة جميلة ..

ومنذ تعلمت السير على أقدامها ، أخذت تشب وتحاول الوقوف علي أصابع قدميها فى وسط دهشة أهلها جميعا !

ولما بلغت الثالثة من عمرها أرسلتها والدتها إلى مدرسة للرقص ، وهناك لم تكتف بأن تتعلم مايلقن لها ولكنها أخذت تبتكر وتخترع أنواعا من الرقص تنسجم مع الموسيقى التى تسمعها !

ولم يكن فى وسع والديها الا أن يشجعا فيها هذا الميل على الرغم من الأزمة المالية .. ومالت الفتاة إلي ذلك التعليم الفنى كما تميل « البطة للماء » !...

وقد بلغ من ميل شيرلى للرقص أنها كانت تفاجىء شقيقيها جاك وسونى وهما يستذكران دروسهما، فتمنعهما من الاستذكار



(شيرلى تمبل)

وتصر على ضرورة مراقبتهما لها وهى ترقص .. ويصيح بها احدهما :

ـ دعينا أيتهـا الجرثومة الصغيرة . . . إننا نستذكر !

ولكنها لاتتركهما !

وهما مع ذلك يفخران بها ، وكثيرا ما يصطحبان زملاءهما التلاميذ والتلميذات إلى المنزل لكي يفرجانها لهم !!

كانت شيرلي فى الثالثة من عمرها لما سنحت لها الفرصة الذهبية . كانت شيرلى فى ذلك اليوم قد انتهت من درس الرقص ، وخرجت مع أمها إلى الردهة الخارجية . ورأت أمهاجما مزدحما من النساء مع أولادهن ينتظرون فى قاعة خاصة ...

وفى ذلك اليوم كانت إدارة « الأفلام التعليمية » التى تستعمل فى المدارس قد قررت ارسال أحد مديريها لكى ينتقى ٢٥ طفلا يظهرون في أفلام علمية قصيرة ...

وترددت والدة شيرلى تمبل فى التقدم بابنتها وذلك لأنها رأت الاطفال الآخرين يلبسون أبهى حللهم . . . ولكنها في النهاية قالت لنفسها :

ـ فلننتظر يا شيرلى !... وربما أمكنك أن تفوزى على الرغم من ملابسك العتيقة !

ووقفت مع ابنتها مترددة ... إذ أنها لم تكن تفكر بتاتا من قبل فى أن تزج بابنتها إلى العمل فى السينما ...

واختيرت شيرلى فى ذلك اليوم بين الذين يصورون لكى تختبر صورهم الفوتوغرافية لانتقاء الأصلح ؟

ونجحت شيرلى في الاختبار ، ثم أسند اليها أحد الأدوار في رواية « ثمن المجد » .. ولما بدأت العمل كانت مسرورة تعتقد تماما أنها تلعب مع أشخاص كبار . . . وأن آلة التصوير هى اللعبة !!

واعتقد والد شيرلى أن ذلك الدور الذى قامت به ابنته هو الأخير . . . ولكن أمها كانت تعتقد عكس ذلك ...

ولما ظهرت فى أحد الأفلام التعليمية ، وعرض الفيلم للمرة الأولى على رجال الصحف فى أحد المصورات مع رواية أخرى كبيرة كانت تعرض هى الأخرى للمرة الاولى ... استلفت الفيلم التعليمى القصير أنظار رجال الصحافة أكثر من الرواية الكبرى وخرج الجميع يتساءلون :

– من هي تلك الفتاة الصغيرة ؟!

وبدأت شهرتها منذ ذلك الوقت . . .

وكانت ميزتها الكبرى أنها طبيعية فى كل شيء . . . فى حركاتها وسكناتها وكلماتها وسيرها ورقصها !

والمدهش أنها كلما ازدادت شهرة ، حافظت على مظهرها الطبيعى أكثر من الماضى .. وقد قال أخيراً مخرج رواياتها بادى دى سيلفا :

« إن أعظم المشاكل التى تواجهنا هى المحافظة على مظهر شيرلى الطبيعى قدر الامكان. وجعلها لا تختلف عن أى فتاة أخري فى أى جهة من العالم ! . . .

هزار كواكب !

ظنت كارول لومبارد أنها قد ضحكت من ذقن كلارك جيبل لما أهدت اليه سيارة عتيقة يرفض أى شحاذ أمريكي باباء وشمم أن يركب فيها ...

أما كلارك فقد قبل الهدية ... وأرسل السيارة إلى حيث دهنت من جديد ، وأبدل آلتها القديمة حتى أصبحت تسابق الريح فى سرعتها ...

وظهر كلارك بعد ذلك فى هوليوود ، وهو يقود السيارة التى ظنت كارول لومبارد أنها تخلصت منها باهدائها اليه . . . ولما رأته كارول يقود تلك السيارة نفسها كادت تصعق وأصيبت بندم عظيم على تسرعها . . . وهى تحاول الآن اقناع كلارك بالطرق المشروعة وغير المشروعة لكى يرد اليها سيارتها !



حلم يتحقق

ايتها السيدة !...

وانت تضعين البودرة على وجهك . . .

— لابد أنك تحلمين بأشياء جميلة، لذيذة، مفرحة ..كجهاز راديو مثلا ، أو فرو جميل، أو ماكينة خياطة أو .. أو .. الخ

— فاذكرى أن لديك الآن فرصة مدهشة لكى تتحقق أحلامك بدون أن تدفعى شيئاً من النقود سوى ما تشترى به علبة بودرة ، أو حق كريم توكالون ..

— اطلبى « الالبوم » الذى أصدرته « محلات توكالون » وفيه شروط المسابقة .

اطلبيه من التاجر الذى تعامليه ، أو مباشرة من الخواجا « جاك . م . بنيش » رقم ٥ شارع الشواربى باشا بمصر . وأرسلى مع الطلب قرش صاغ واحد فيرسل لك الالبوم خالصاً أجرة البريد .

مليونير !

الظاهر أن فريد استير ، راقص السينما المشهور قد أصبح لا يهتم بالملايين مثـل باقى الـكواكب ... !

فقد ورد فى الاخبار الأخيرة أن الراقص المشهور قد رفض مليوناً من الدولارات مقابل أن يظهر فى اربع روايات مع جينجر روجرز شريكته السابقة فى رواياته ...

ويقول فريد فى ذلك أنه لا يرفض العرض لعداء بينـه وبين جينجر روجرز وانما لأنه يشعر أن الجمهور سوف يملهما قبل أن ينتهى العقد أو تنتهى الروايات الأربعة !

ماى المالية !

اما ماى وست ، فهى عكس ذلك ، تهتم بزيادة رقم ملايينها، وتدقق فى معاملاتها المالية ...

وقد حدث أخيراً أنهـا قبـل ان توقع عقدها مع إمانويل كوهين طلبت منـه أن يودع باسمها فى المصرف ٦٠ ألفاً من الجنيهات !!

وقبل الرجل صاغراً . . .

ثم عادت فطلبت منه ان ينص فى العقد علي نسبة معقولة من الأرباح تخصص لها ...

وأجاب الرجل طلبها مرة أخرى !

فى سبيل الجمال !

حـدث أخيراً أن دخل كلارك جيبل إلى مطعم ليتناول شيئاً يسد به رمقه . . . !

وحين دخل أخذت تتطلع خادمات المطعم اليه ، وكل منهن تتمني أن يكون كلارك من نصيبها ...

... وأخيراً جلس كلارك فاتجهت انظار الفتيات إلى الخادمة السعيدة التى ستقوم على خدمته وهو يأكل !

وبدأت المحاولات فى سبيل اغرائها على التنازل عن خدمته لغيرها .. وكان ثمت مزاد فى الرشوة التى عرضت على الفتاة ، حتى بلغت الرشوة ١٥ قرشاً .. وهو مبلغ ليس بالقليل على خادمة فى مطعم !

ولكن الفتـاة رفضت الرشوة بإباء ، واصرت علي أن تحتفظ لنفسها بشرف خدمة كلارك الجميل وهو يأكل ..

ولكن كلارك كان مستعجلا مع الأسف. فقام مسرعا ، وترك للفتاة بقشيشاً .. لا يتعدى ثلاثة قروش !!

وكم كانت سخرية الخادمات الآخريات من زميلتهن بعد انصراف الكوكب الجميل !!

آخر ساعة المصورة
شارع الأمير قدادار رقم ٢

أجسام جديدة فى ٢٤ ساعة



نحن نعطى الصحة والجسم الجميـل والشخصية القوية فى ظرف ٢٤ ساعة .
لسنا نقصد انك تتمرن ٢٤ ساعة متتالية فان ذلك لا يبنى وانما يهدم ويقتل.
والذي نريده منك هو أن تتمرن على فترات — ربع ساعة كل يوم مدة ثلاثة أشهر — طريقة الجوهرى للتربية البدنية والعقلية تنجح نجاحا مدهشاً فى علاج : النحافة . السمنة . قصر القامة . ضعف الاعصاب الضعف التناسلى . العادة السرية . الاحتـلام . الارق . الخجل . ضعف الذاكرة . الارادة . الامساك . النظر . احديداب الظهر . تقوس الارجل . عيوب الوجه .. الخ ..
فقط اطلب كتاب الانسان الـكامل يريك فى ١٠٠ صفحة بالصور كيف تحقق هذا الأمل العزيز يرسل مجانا — اكتب إلى :-

معهد الجوهرى للتربية البدنية والعقلية

١٠ شارع قنطرة غمرة مصر تليفون ٥٠٣٥٩

مع الأمم الصغيرة!

أغرب خطاب تلقاه رئيس الجمهورية الفرنسية بالبريد!!

فى أواخر الشهر الماضى تلقى المسيو لبران، رئيس جمهورية فرنسا، خطابا غريبا من بين الرسائل العديدة التى يتلقاها فى كل يوم ...

وقد كان هذا الخطاب مصدرا من قرية فرنسية صغيرة، وقد كتبه سكرتير عمدة تلك القرية بنفسه، ووقعته أم مسكينة منكودة الحظ ...

أما هذا الخطاب الذى تلقاه الرئيس لبران فقد كان عبارة عن طلب وقعته الأم، وهى من عاملات الحقول الفقيرات، وفيه تطلب من رئيس الجمهورية أن يسمح لابنتها فالنتين ديلاى بالزواج من المدعو لوبيز تريمبلاد.

ولكن هل يستدعى عقد الزواج بين اثنين تصريحا من رئيس الجمهورية حتى ترسل اليه الأم هذا الخطاب؟

السبب فى هـذا بسيط جدا وهو أن العروس التى تطلب لها أمها تصريح الزواج، وهى الآنسة فالنتين، لايتجاوز سنها الثانية عشرة ونصف!

وهنا يفكر القارىء فى سؤال آخر: إذا كانت الآنسة فالنتين الصغيرة تحب لوبيز، وترغب فى الزواج منه... فلماذا لا تنتظر حتى تكبر لتهنأ بالحب والزواج!!

ونتطوع نحن مرة أخرى بالاجابة فنذكر أن السبب فى هـذا هو أن الآنسة الصغيرة ستلد بعد أسبوع أو اثنين على الأكثر، مولودا من حبيبها لوبيز!

وذهب صحفى إلى تلك القرية لـكى يقابل الفتاة وأمها، وعلم الصحفى أن نيابة الدائرة تلقت بالبريد خطابا غفلا عن الامضاء فيه تفاصيل ذلك الحادث الغريب.. وبدأ التحقيق حول الظروف التى وقع فيهـا ذلك الحادث وتعرفت فيه الفتاة الصغيرة بذلك الشاب..

وذكرت الفتاة فى التحقيق أن الشاب لم يستعمل معها قسوة ولا إرهابا. أما الأم فقالت تخاطب الصحفى:

ـ إن إحدى جاراتنا هى التى وشت بنا، كأن مابنا من الألم ليس كافيا. وقد حضر رجال البوليس بعد ذلك وكلهم يعرفون أننا شرفاء وإننا لم نضر أحدا طول حياتنا . . . لقد أصبنا بمكروه: ولكننا سنقوم بتربية الطفل ... فماذا يريدون منا؟!

وسألها الصحفى المتطفل:

ـ ومتى يحضر هذا المولود؟

فأجابته:

ـ بعد أسابيع ثلاثة تقريبا .. وقد ذكر الطبيب أن صحة الصغيرة حسنة جدا ..

وقال الصحفى:

ـ إذا فبعد شهور قليلة ينسى الناس هذا الحادث ما دام الشاب لوبيز يرغب فى الزواج من الفتاة، ما رأيكم فيه ...؟

فأجابته الأم:

ـ إننا نعرفه منـذ عدة سنوات، وكثيرا ما كانت أمه تحضر لزيارتنا هنا، وليس لنا أن نشكو منه بالمرة إذ هو عامل مجد يكتسب فى اليوم الواحد ٢٦ فرنكا .. وهو فى كل مساء، منذ وقع هذا الحادث، يمر على منزلنا لـكى يستفسر عن صحة الصغيرة، وهو يبكى حين يراها فى الفراش، ويبدى أسفه على ما حدث ...

المحل الفضى للأزياء (ارجنتيا مود)
بالموسكى حسين محمد حسن وشركاه بمصر
استعداد خاص فى لوازم السيدات: - من برانيط - شنط يد - جوانتات - شرابات - بولوفر - روائح عطريه
قسم خاص للطـرابيش
الاسعار محدده ومتهاوده
ARGENTIA MODES
Hussein M. Hassan & Co.
SPECIALITES :—
RUE MOUSKY LE-CAIRE
Chapeaux sacs à main bas gants pull-overs parferiums
PRIX FIXES MODÉRÉS

« وهما بعد هـذا يقولان إنهما يحبان بعضهما ... والفتاة تبنيت في الحقيقة أكبر رشدا من سنها ...

وبعد صمت قصير استأنفت الأم حديثها فقالت فى استكانة الضعفاء :

« وقد كان ماحدث مقدر الوقوع ... وهناك من بين الناس من يرتكب جرائم أروع من هذه بكثير !

« إننى على ثقة من أن الغلام شديد الاخلاص ، وأعرف أن هناك من أغراه على الانكار وقال له :

ـ فلتنكر ما ينسب اليك ... وقل إنه لست أنت إذ ليس هناك دليل ضدك !

ولكنه رفض ذلك وأصر على القول إنه هو ، وعلى الاعتراف بالحقيقة ، أليس هـذا حسنا من جانبه ياسيدى ؟!

وكانت الفتاة الصغيرة التى ستصبح أما بعد قليل ممدة فى هذا الوقت على مقعد طويل تحيك قطعة من الملابس ، وكان إلى جانبها كراسة تحوى بعض الأغانى ، وابتسمت الفتاة للصحفى وقالت له :

ـ إننى أحفظ هـذه الأغانى كلها عن ظهر قلب . . . وأعجب بوجه خاص بتلك التى عنوانها :

« إننى بكيت من أجلك كثيرا !...

مع أننى لم أسمع غناءها أبدا ! !

ثم عرضت عليه بعد ذلك بعض كراساتها التى كانت تستعملها فى المدرسة قبـل أن تغادرها ، وقالت أمها :

ـ لقد كانت ابنتى من أذكى الطالبات !

والمنتظر بعد هذا أن يجيب المسيو لبران ، رئيس الجمهورية الفرنسية ، طلب الفتاة فيسمح لها بالزواج ، إذ ليست هذه الحادثة هى الأولى من نوعها ، ففى شهر سبتمبر من عام ١٩٣٣ تقدمت فتاة فرنسية إسمها ادريين ديلامار ، وكان عمرها ١٣ عاما ، بنفس الطلب إلى الرئيس . وكانت أدريين ، وهى فى الثالثة عشرة من عمرها ، قد انجبت طفلا عمره خمس أسابيع ... وكان خطيبها واسمه هنري بنتو فى السابعة عشرة من عمره . .

وقد صرح لها رئيس الجمهورية بالزواج فى ذلك الوقت ، ولكنه لم يكن زواجا موفقا .. إذ انتهى بالطلاق بعد عام واحد من عقده .

ولكن أسرة الفتاتين ترجو أن يكون زواج صغيرتهم من لوبيز مصدر سعادة للاثنين !

يقدم تشكيلة فاخرة للبلاج وموديلات فصل الصيف



احمد الحكيم
شارع فؤاد الأول رقم ١٠

الربح الوافر...



... هو أمنية كل فرد !
ولكن للحصول على هذا الربح يجب أن تكون حائزا أعلى مؤهلات كثيرة واختبارات جمة ، فهل أنت واثق بسر الفوز؟

تأتيك مدارس المراسلات الدولية حتى عتبة دارك بالمعلومات الفنية والعملية فى مختلف الحرف والأعمال وتساعدك جهد المستطاع لايجاد وظيفة لك أو لتمهيد سبيل التقدم فى عملك . ولا غرو فلقد ساعدت هذه المدارس ما ينيف على أربعة ملايين طالب منذ يوم أن أسست أى منذ سنة ١٨٩١ حتى الآن . وهى تعد من أكبر وأشهر المدارس فى العالم أجمع للتعليم بواسطة البريد

اكتب لنا اليوم فيأتيك كتابنا المجانى :

To :-
The International Correspondence Schools,
17, Sharia Manakh, CAIRO, Egypt.

Without cost or obligation, please send me a copy of your Booklet giving me full information about the Course named below :—

NAME . . . .
ADDRESS . . . .
. . . .
COURSE REQUIRED . . . .

الديمقراطية المحبوبة

أول زيارة خاصة يقوم بها الملك ادوارد الثامن

حديثه مع أثنين من بوابي اكسفورد ! !

اشتهر ملوك انجلترا بديمقراطيتهم المحبوبة التي تجمع حولهم قلوب رعاياهم . . .

وآخر ماورد عن الملك ادوارد الثامن أنه في يوم السبت ٤ ابريل الماضي شوهد رجل عادي في الساعة الثالثة بعد الظهر يسير في الطريق المؤدي إلى «كلية المجدلية» بجامعة أكسفورد ووراءه سيدتان ورجل . .

ولما وصل إلى الكلية نظر اليه حارس الباب وقد امتلأ دهشة إذ عرف توا أنه: الملك!

وحادثه الملك قليلا ثم طلب بعد ذلك آلة تصويره . . .

وزار الملك بعد ذلك الكلية مع أصدقائه وأخذ يشرح لهم أقسامها ويشير اليها من الخارج ولكنهم لم يتفقدوا حجراتها .

وقد كان الملك طالباً في الكلية من عام ١٩١٢ الي ١٩١٤

ولم يكن بالكلية عند زيارة الملك لها احد من موظفيها ، كما أن عميدها لم يكن هناك ... إذ لم يكن لدى أي شخص منهم علم بهذه الزيارة الطارئة ... ولذلك لم يسمعوا بها إلا بعد انصراف الملك من الكلية.

وقد قضى الملك في هذه الزيارة نحو نصف ساعة والظاهر أنه كان يريد أن يستعيد بعض ذكرياته القديمة العذبة عن أيام الدراسة.

وقد تبين من التحريات التي قام بها بعض الصحفيين أن الرجل الذي كان يقوم بحراسة باب الكلية عند زيارة الملك لها ليس هو البواب نفسه، وانما هو في الحقيقة «صبي» البواب أو نائبه أو على الأصح البواب الثاني واسمه المستر سبيكرنيل ...

وقد كان يعمل في تنظيف الباب لما سمع صوتاً يقول له :

— هل تسمح لنا باستعمال التليفون ؟

ونظر إلى محدثه وهو يقول له :

— طبعاً ياسيدي !

وفيما هو يستعد لأن يرشدهم إلى طريق التليفون أدرك أن الذي طلب منه استعمال التليفون هو الملك نفسه وكان يبتسم له !!

وكان ذلك اليوم يوماعظيما للمستر سبيكرنيل ، صبي البواب في كلية المجدلية ، إذ كانت هذه المرة هي الأولى التي يشهد فيه مليكه ، وما كان يطمع أن يراه في يوم من الأيام واقفاً أمامه يحدثه ويدخل من الباب كأنه لا يزال في عهد التلمذة !

وقد أخذ الملك ، في زيارته للكلية ، عدة صور . ووقف طويلا أمام الغرف التي كان يتلقى فيها الدروس ، وينام فيها، ولكنه لم يدخلها .

وبعد ان انتهى الملك من زيارة كلية المجدلية غادرها مع أصدقائه في سيارتين .

ووقفت السيارتان ، قبل مغادرة أكسفورد ، عند فندق اسمه « فندق ميتر » وقضى الملك هناك نحو عشرة دقائق ..

وفي فندق ميتر أيضاً تحدث الملك إلى



المستر أرنست دافيز ، بواب البهو . . . كما تحدث الى بعض موظفي الفندق .

ويقال إن الملك قد استوقف سيارته خصيصاً عند فندق ميتر لأنه اهتم بمباريات كرة القدم على «كأس فنادق أكسفورد» وقد فاز موظفو فندق ميتر بهذه الكأس فى العام الماضى ، ولهذا قد يكون الملك أراد أن يهنئهم بفوزهم!

***

وبعد زيارة فندق ميتر سار الملك فى الطريق إلى «هيملى هول» بمقاطعة ستافورد شير ، ليقضى عطلة آخر الاسبوع ضيفا على اللورد دادلى . . .

وقد كانت هذه المرة هي المرة الأولى التى ينزل فيها الملك ضيفاً خاصاً على أي شخص منذ تولى العرش . . .

واللورد دادلى الذى نزل الملك ضيفاً عليه فى سنه تقريباً ولا يكبره إلا بستة أشهر.

وهو من أعز أصدقاء الملك ادوارد !

وقد أصيب هذا اللورد فى عام ١٩٣٠ بنكبة شديدة إذ فقد زوجته بعد فقد ابنه الوحيد بمدة قصيرة.. وقد ماتت الأم ومات الولد بحادثين مختلفين . . .

واراد الملك ادوارد . وكان لا يزال اذ ذاك ، البرنس أوف ويلز ، أن يخفف من وقع الحادثين على نفسه ... فدعاه إلى استصحابه فى رحلته التي قام بها إلى أمريكا الجنوبية فى ذلك العام . . . حتى لا يفكر فيما أصابه من فواجع .

وفى هيملى هول ، التى قضى فيها الملك ادواد عطلة نهاية الاسبوع (الويك اند) يقوم قصر الملكة آن الذى قضى فيه دوق كنت وزوجته شهر العسل !

ساعد الكليتين

ولا تستعمل العقاقير الفعالة

إن فى كليتك تسعة ملايين أنبوب أو مرشح دقيق معرض للاخطار بسبب الأهمال أو تعاطى العقاقير المهيجة أو ذات التأثير الشديد . فاذا كان مرض الكلى أو ضعف المثانة يجعلك تأرق وتنهض من سريرك في الليل أو يسبب لك آلاما فى الرجلين أو اضطرابا فى الاعصاب أو دوارا أو تيبسا أو روماتزما أو آلاما فى الصلب أو صداعا أو حرقة أو حكة أو المآ أو حموضة أو فتوراً فى النشاط فلا تؤخر العلاج بل جرب « السيستكس » (cystex) الذى هو أحدث الاكتشافات الطبية فهو يخفف آلام الكليتين المصابتين ويقويهما وينظفهما ويشفيهما و يبدأ مفعوله بعد خمس عشرة دقيقة ويجدد الصحة والشباب والنشاط فى ٤٨ ساعة ولا يكلف الا قليلا وهو مضمون ان يشفيك فى ثمانية أيام والا تعاد نقودك اليك . يباع فى كل الاجزخانات ومخازن الادوية ..

الى طلبة البكالوريا

استعدادا لامتحانكم على يد اساتذة اخصائيين فى

مدارس برليتس

اعظم شركة دولية لها من الفروع ٤٠٠ في جميع أنحاء العالم

دروس خصوصية وعمومية

لتعليم جميع اللغات الحية . وانشاء فصول جديدة خاصة بالمبتدئين

باجور زهيدة جداً

القاهرة شارع عماد الدين نمرة ١٦٥



قالت :

كدت ابلغ حالة اليأس عندما كنت ارى الفتيات يتزوجن باغنياء الرجال ويتمتعن مع ازواجهن بالسرور والسعادة بينما انا قابعة فى مكانى لا يتقدم نى طالب

اخيرا قالت لى عجوز شمطاء استشرتها ان اللون الباهت ، والانف اللامع ، والبشرة الدهنيه ••• كل ذلك هو الذى يبعد الرجال عنى وعن امثالى • واشارت على بان استعمل «بودرة توكالون» المركبة من عنصر « رغاوة الكريم » • فاتبعت نصيحتها ، وكانت النتيجة كعمل السحر •

فان «بودرة توكالون» المختلفة عن جميع انواع البودرة التى استعملتها ، لاشت من وجهى كل اثر اللمعان ، وقبضت المسام المنتفخة ، وغيرت لون وجهى من حال الى حال حتى لفت ذلك نظر الرجل ، الذى هو الان عريسي ، فافتتن بجمالى

رشة واحدة من «بودرة توكالون» تبقى متماسكة كل النهار ، او كل الليل ، بالرغم عن كل المؤثرات ، وانا واثقة من ان كل سيدة يمكنها ان تصبح فاتنة جذابة للناظرين اذا استعملت هذه البودرة الممتازة

بودرة توكالون مضمونة النتائج الحسنة والا فتعاد النقود لاصحابها

مجلة آخر ساعة المصورة

الادارة

شارع الامير قدادار رقم ٢

تليفون ٥٢٧٣٥

...ام السابق فى انجلترا

قشرنا ...
الملوك الشبا...
ملك سيام ال... العرش
بعد أن ساف... الملك السابق براجاد هيبوك
مع زوجته وابنته إلى انجلترا على أثر خلافه
مع البرلمان السياسى . . .

ويعيش الملك براجادهيبوك بسارى فى انجلترا اليوم معيشة أعيان الريف وإلى جانبه زوجته رامباى بارنى الملكة السابقة .. وهو مسرور جداً بتلك الحياة يفضلها على حكم ١٢ مليوناًمن رعاياه فى الركن الجنوبى الشرقى من آسيا .

وهو اذ يعيش فى الريف يقوم بممارسة الالعاب الرياضية فى الهواء الطلق..ويخرج للنزهة كل يوم مع زوجته فيسيران بين الجبال والمزارع والسهول . . وقد بنى لنفسه منزلا بالطوب الاحمر علي أرض تبلغ مساحتها ١٥ فداناً بين حدائق غناء ، وقدصرف الملك على اصلاح هذا القصر وإنماء الزرع فى حديقته نحو ٢٠ الفاً من الجنيهات ..

وكثيراً ما يخرج الملك بسيارته ، وهو سائق ماهر ،للنزهةوإلى جانبه الملكة السابقة زوجته . وقد أعد فى القصر ملعبين للتنيس لأن زوجته تحب هذه اللعبة ،أما هوفيفضل شخصياً لعب الجولف ،ولذلك تضطرزوجته إلى اللعب مع جيرانها وأصدقائهـا أو بعض أفراد حاشيتها .

والملكة كلب تحبه ، وكثيراً ما يشاهد وراءها وهما ذاهبان للنزهة .

وفى ذلك القصر كذلك أعد الملك السابق ...ارا خاصا للسينما كثيرا مايدعو اليها الأصدقاء ...هو يجلب لها الأفلام خاصة من أوروبا وأمريكا ..

وهو يفضل بنوع خاص أفلام اللصوص الأمريكيين الذين تميز بهم شيكاغو ...!

وقد اهتم الملك بنوع خاص فى ذلك القصر بالجزء المخصص للخدم وقال للمهندس الذي أشرف على اصلاح القصر :

ـ إن الخادم الحسن يستحق أن يعنى به !

وقد استقبل الملك أخيرا فى ذلك القصر أميرتين من سيام من أقاربه احداها فى الثامنة من عمرها والأخرى فى الخامسة ، وقد حضرتا إلى انجلترا بصحبة جدتهما.. السيدة نوانج بورى نافرشت ...

ومما يستحق الذكر أن هذه الجدة لا تزيد عمرها على ثمانية وثلاثين عاما !

والملك مسرور بوجود الأميرتين الصغيرتين ، وكثيرا ما يأخذهما للنزهة فى سيارته ، وقد قدمها لجيرانه من الانجليز الذين سروا بهما غاية السرور ...!

تلك هي حياة ملك سيام فى ريف انجلترا .. وهو يراها أفضل من الحكم !

فى يوم الاثنين ٨ يونية سنة ١٩٣٦ بجهة برمشا مركز مغاغة الساعة ٨ صباحا سيباع زراعة ٢ف قمح ملك قصر المرحوم قاسم بك جبر من الناحية المذكورة نفاذا لقائمة الرسوم فى القضية ن ٢ سنة ١٩٢٠

كطلب مجلس حسبي مديرية المنيا

فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠١

في يوم الاثنين ٢٥ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بملامس مركز منيا القمح سيباع زراعة نصف فدان قمح وربع فدان شعير تنفيذا للحكم ن ٧٥ سنة ٩٢٩ ملك فاطمه محمود السعدني كطلب مصطفي طه مسلم من غزبة زناتى خليفه تبع ملامس فعلى راغب الشراء الحضور٨١٨

فى يوم الاحد ٣١ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية كفر كلا الباب و٧ يونيه بسوق الجعفرية

سيباع منقولات منزلية واردب ذرة كيزان مقشر ملك ورثة عبد الوهاب محمد عيسى وآخرين نفاذاً للقائمة الصادرة من محكمة طنطا الاهلية فى القضية ن ٥٢

كطلب حضرة باشكاتب محكمة طنطا الاهلية بصفته مدير ادارة خزينتها القضائية

فعلى راغب الشراء الحضور ٨١٦

فى يوم الثلاثاء ٩ يونيه سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية نجم سباق والايام التالية إذا لزم الحال

سيباع زراعة فول وشعير وحلبة مبين الاوصاف بمحضر الحجز ملك احمد الصاوى خليفة من نجع سباق

كطلب حضرة الاستاذ لوفا افندى بطرس المحامى نفاذاً للحكم ن ٥٦٢٢ سنة ١٩٣٦

فعلى راغب الشراء الحضور ٨١٣

فى يوم الاحد ٧ يونية سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بعزبة الجميدى تبع باها مركز بنى سويف واليوم التالى له اذا لزم

سيباع ٣ ط برسيم ثابت تعلق احمد سلطان حمدان من الناحية فى القضية المدنية ن ١٦٦٠ سنة ١٩٣٦ كطلب قلم الكتاب

فعلى راغب الشراء الحضور ٨١٤

زوجة فى القفص

فى قرية صغيرة على حدود تشيكوسلوفاكيا الشمالية ، عثر البوليس على زوجة فى منزل من المنازل مقيدة في سلسلة إلى الحائط .

وقبض البوليس على زوجها ، وهو فلاح طاعن فى السن !

وكانت الغرفة التى قيدت فيها مفروشة بالاثاث الفاخر ، ولكن الزوجة لم يكن مسموحا لها أن تغادر باب تلك الغرفة ، وقد وضعت السلاسل التى تقيدها إلى الحائط بحيث لا يزيد طولها عن المسافة بين الحائط الذي قيدت فيه وبين باب الغرفة ...

ووضع كذلك كلب متوحش فى خارج تلك الغرفة لكى يمنع كل غريب من دخول الغرفة ...

وقد أثبت التحقيق أن الزوج ، وهو يكبر زوجته بكثير ، كان شديد الغيرة فابتكر هذه الطريقة لكي يمنع أصدقاء زوجته من الرجال من زيارتها فى أثناء غيابه فى المزرعة أو فى السوق ، وليمنعها هى كذلك من الخروج لزيارتهم ! !

ومن أظرف ما حدث بعد ذلك أن الزوجة المسكينة قالت لرجال البوليس إنها لا تعترض على الطريقة التى استعملها زوجها لسجنها ولا تحتج عليها طالما أنها تعجبه !

وقالت انها سعيدة فى سجنها !

ولكن البوليس لم يشاركها فى آرائها وقدم الفلاح للمحاكمة متهما بأنه قيد حرية زوجته دون وجه حق وبطريقة جائرة ! !

الاشتراكات

عن سنة داخل القطر ٥٠ قرشا

« « خارج « ١٥٠ «



عجوز ...

عجوز لا يمكن أن يحبها أحد ... أو أن تجد الزوج المنشود .. أو أن تحصل على وظيفة
عجوز لا يمكنها أن ترتدى الاثواب الانيقة الحديثة التى تظهر بجرأة محاسن الجسم وحدوده
عجوز لا تستطيع ممارسة الرياضة أو السباحة أو الظهور ببنطلون قصير أو بلباس الحمام
عجوز لا تليق للعمل أو تستطيع الحصول على وظيفة اذا دفعتها الحاجة فى هذا العصر الذى يطلب فيه رجال الاعمال الموظفات الشابات .

هذه هى الكلمات الحزينة التى يتردد صداها فى أذنى المرأة التى وخط الشيب شعرها ، فلا تجد أمامها مخرجاً إلا انتظار الشيخوخة المقبلة فى وحدة وحزن وألم .

كم من النساء اللواتى يملكن أجساما ووجوهاً وقلوباً مازالت فتية ، يستطعن أن يطلن عشرة أعوام أو خمسة عشر عاما أخرى فترة السعادة ، تلك الفترة التى يجذبن فيها الرجال ويتمتعن بحبهم اذا هن فقط رفضن الخضوع لقسوة المشيب .

ومع ذلك فليس هناك أسهل من قهر المشيب والتغلب عليه . . فاليوم تختفي الشعور البيضاء فى دقائق قليلة وبستعيد الشعر لونه الطبيعى الكامل فلا تلمح العين فيه يد الصناعة فان صبغة « ايميديا » التى يستعملها جميع الحلاقين المشهورين لا تغير من مظهر الشعر أو مميزاته ، انما تلونه من الداخل دون أن تتعرض لنعومته أو مرونته أو تمنع تجعده ..

فانت أيتها السيدة التى وخط الشيب رأسك لا يجب أن تنبذي مسرات الحياة . فان « ايميديا » تعطيك شبابا ثانيا أسعد من الأول اذ أنه مملوء بالاختبار ..

ايميديا هى من مستحضرات أوريال

نبي ألمانيا ! !

من أين يلقى هتلر « قنابله » على العالم ؟ !

نجح هتلر فى المدة الأخيرة فى أن يكون الرجل الذى يهتم به العالم أجمع ، ويتسقط أخباره ، محاولا معرفة كل شيء عنه ، حتى أدق التفاصيل عن حياته الخاصة .

وقد نجحت الانتخابات الالمانية الأخيرة نجاحا فاق كل وصف ، وكانت نسبة المصوتين مائة فى المائة ، ونسبة الذين أعطوا أصواتهم لهتلر أكثر من ٩٥ فى المائة !

وفرنسا ، التى ملأ الرعب قلبها من حركة هتلر بعد أن أعاد جنوده إلى منطقة الرين ، تتساءل الآن ، على لسان وزير خارجيتها المسيو فلاندان ، عن « قنبلة » هتلر التالية ... وإلى أين يوجهها . ترى إلى دانزج أو ممل ، أو النمسا ؟ !

ونود اليوم أن نحدث قراءنا عن المكان الذى يعد فيه الزعيم هتلر هذه القنابل ، التى تهز أوربا وترعب فرنسا ، وتستلفت أنظار العالم . .

أين فكر المستشار الالمانى مع أعوانه فى إعادة احتلال الرين للمرة الأولى ؟

لا يميل هتلر عند تفكيره فى جلائل الاعمال ، إلى جو برلين المزدحم الصاخب... ولكنه ينسحب فى هذه الأحوال إلى بقعة منعزلة فى جبال الألب الباقارية ، عند مدينة صغيرة إسمها برختسجادن ...

وفوق قمة أحد التلال المنتشرة هناك ، وبين أشجار غابات الصنوبر ، يقوم المنزل الصغير الذى يعمل فيه الفوهرر ويدرس ، حيث يميل غيره من السياسيين والقادة إلى العزلة والراحة من عناء الأعمال .

كان ذلك المنزل الصغير الواقع فوق التل كوخا صغيراً حتى مدة قريبه ، وكانت كلما ازدادت قوة الزعيم عمد إلى توسيع الكوخ ، وزيادة مساحة الارض التى تحيط به حتى صار الآن « هاوس واخنفلد » كما يطلق عليه هناك ، وهو قصر ريفى جميل يخفق فوقه علم هتلر الخاص .

وفى هذا المنزل الريفي تقوم الأرملة راوبال ، شقيقة هتلر ، باعداد طعامه المكون من الخضروات فقط ، وهى فوق ذلك تشرف على راحته .

وهو يخرج فى الصباح المبكر ، بعد الفجر ، يجول فى أنحاء غابات الصنوبر ، يتبعه كلبه الكبير ، وهو من كلاب الحوب ، واسمه بلوندا .

وقد تخطر فى باله فكره ، أثناء تجواله ، فيجلس فى الحال ، ويأخذ فى تمحيصها . . . ولا تمر عدة أيام بعد ذلك حتى تسقط « القنبلة » التى أعدها من أجل وطنه ألمانيا ، فتهز أوربا وترعش فرنسا !

وهتلر إذ يعيش معيشة العمدة الريفي فى قصر واخنفلد أسعد من هتلر الزعيم والسياسى الذى يشاهد فى برلين .

... وهو إذ ينظر هناك إلى الثلوج ، تغطى قمم الجبال ، أو إلى البحيرات الجميلة تمتد تحت قدميه حتى الحدود النمسوية ، يشعر بالواجب الآلهى العظيم الذى ألقى على عاتقه ، واجب اعادة المجد الألمانى ، والكرامة الوطنية التى كانت لشعبه قبل معاهدة فرساي وملحقاتها . . .

وكثيرا ما يسمعه الذين حوله يقول في تلك الأوقات :

فرقة ماري منصور وامتثال فوزى



بكازينو

البوسفور

بميدان باب الحديد

— مدير الادارة —

موريس واصف

— المدير الفني —

احمد بيه



ابتداء من ١٤ مايو والايام التالية — فى الهواء الطلق

اسكتش : رواية والنبي لما تدن . اسكتش مدح الانس . استعراض رقصة البلابل كتالوج البصبصة رومبا . رقصة الفوازى من المنولجست امتثال . نينا . أديل ليفى حسين ابراهيم والمطرب أحمد عبد الله . راقصات: خيرية . زينات . احسان . فردوس . نعيمة . وحيدة . فتحية . روحية . لولا

— أنا من المرسلين ! !

فيخيل لكثير منهم أنه ساحر عظيم !

ولكنه على الرغم من ذلك يبدو لمن يقابله هناك وهو كثير الخجل والحياء ، مختلفا عن ذلك الرجل الذي تفصله عنه بلاد النمسا ، موسوليني ، الدكتاتور الممتلىء زهوا وكبرياء قيصريا ! !

وهو يبدو جامد الوجه ، عديم الحياة ، حتى تظهر الابتسامة على شفتيه . يبدو كأنه من المرسلين حقاً ، الذين يستمعون إلى أصوات السماء الخفية . . .

وقد تجرأ أحد مراسلي الصحف الانجليزية، الذين حظوا بزيارته في برختسجادن ، على سؤاله :

— ماهي الأصوات الخفية التي تسمعها؟

ونظر الزعيم إلى الصحفي طويلا وهو جامد الوجه ، ثم ابتسم وقال له :

— أسمع صوتاً يقول لي دائماً : « إن شعبك هو كل شيء ..أما أنت فلا شيء!.»

واذا أتم هتلر التفكير في برختسجادن فقد بقي عليه أن يدعو الوزراء في الحال بواسطة التليفون ، ليحضروا اليه من برلين. ولا يمكن أن يتم الاجتماع السري دون أن يحضر « يوسف جيبلز » ذلك الرجل الذي يجمع قلوب الشعب كلها حول هتلر !!

وهناك يجتمع الوزراء والقادة حول هتلر ، اجتماعات لاتكلف فيها ولا مراسيم ولا بروتوكولات ، وهناك تجهز خطب هتلر ، وهناك أيضاً تعد « القنابل » التي تسقط على أوروبا فتهزها ، وعلى فرنسا فترعشها !!

في يوم السبت ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية السالمية مركز فوة والأيام التالية إذا دعت الحاله كطلب الشيخ سيد محمود المدني التاجر بفوه سيباع محصول فدان قمح هندي ملك محمد خيري شتا وآخرين من الناحية نفاذا لحكم محكمة فوة الأهلية ن ٧٦٤ سنة ٩٣٦ فعلى راغب الشراء الحضور ٨١٥

في يوم الخميس ٢٨ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ أفرنكي صباحا فما بعدها بناحية وليلة مركز ميت غمر دقهلية سيباع زراعة ١٨ ط تقريباً قمح وأشياء موضح أوصافها جميعاً بمحضر الحجز ملك التهامي محمد محمد الرصاص . ويوسف محمد الرصاص من الناحية نفاذاً للحكم ٣٦٧٨ سنة ١٩٣٥ مدني ميت غمر كطلب السعيد على العجمي من شبراصوره مركز ميت غمر ومحله المختار مكتب حضرة الاستاذ مصطفى عبد اللطيف افندي المحامي بميت غمر فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٣

الإستغلال الأجنبي

كان الاجانب في السنين الماضية يستغلوننا اقتصاديا ويقدموا لنا وارداتهم الاجنبية باسعار باهظة جدا أضعاف ما تساويها

الى أن أخرجت فابريقة الشبراويشي للروائح العطرية

لوسيون جينيس فلوري



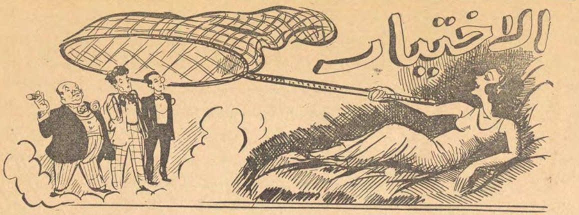
فاقبل الشعب المصري الكريم على استعماله وبعد ذلك حكم حكمه القاطع بتفوقه على اللوسيونات الاجنبية بالرغم من ثمنه الزهيد وهو ٦ قروش صاغ

ومنح من المعرض الزراعي الصناعي

جائزة الشرف الممتازة مع المدالية الذهبية

اطلبوه من فروع شركة بيع المصنوعات المصرية ومعارض الغرف التجارية ومحلات احمد حلاوة وحسن منصور والفرنواني وجميع المحلات

الاختيار



يا صديقتي الصغيرة !

إذاً فانت تريدين اختيـار الصديق ، وتريدين أن تحسني الاختيار ؟ ! إن رأيك فى هذا حسن جـداً ، وأنا أدهش لأن المرأة لا تعلق من الأهمية على اختيار الصديق ما تعلق من الاهمية عند اختيار الزوج ... !

فالمرأة تتخذ الزوج للناس ، ولـكن الصديق تتخذه لنفسها ، والزوج حلية . .. أما الصديق فهو شيء معد للاستعمال ! !

ولكن حالتك حالة خاصة ، فانت تقولين إنه من بين جميع طلاب يدك اليسرى ، لا تجدين مستحقاً جديراً بها . . . ولـكنك مع هذا تمكنت من اختيار ثلاثة من بينهم.. شئت أن تطلق عليهم « الفرسان الثلاثة » ، وأنت تقولين إن الثلاثة كلهم سواء فليس منهم من يعجبك أكثر من غيره ، كما أن ليس منهم من لايعجبك أكثر من غيره ؟!

ولـكل واحد منهم ميزته الخاصة التى تجعله مفضلا على غيره ... فبينهم المالى ... وهو لا يمتاز بالشباب ولا بالجمال ... ولكنه يكاد يجن غراما بك ، وبينهم النبيل الصغير السن الجميل الشكل وهو لا يزال فى الثالثة والعشرين من سنه ولكنك لا ترينه ذكياً ، مع شيء من العناد ... والأخير وهو الرسام الفنان تجدينه ظريفاً رشيقاً أوشك أن يصل إلي أوج الشهرة ولـكنه فى نظرك قد عبث كثيراً فى بحر عشر سنوات على الاقل ... وربما لا يزال ....

فأيهم تختارين ؟ !

يا جميلتى ! إننى أسارع بالاجابة عليك فانصحك باختيار النبيل . إننى أوافقك على أن العقل والاطلاع من الاشياء الهامة لقضاء الوقت ولكن يجب ألا تنسي أن أهم شيء عند اختيار الصديق هو ... الحب! أذكر ياعزيزتى أن صديقة لى توفيت كانت تقول دائما :

— إننى أحب الحلوى ... ولكن يجب أن أتأكد أولا من وجود الطعام !

وإن غذاء الحب يجب أن يعده الصديق صغير السن الذى يجيب رغبات صديقتـه وينفذها فى الحال ...

ومع أمثال هؤلاء الاصدقاء لا نتضايق أبدا حتى ولولم نتبادل معهم الحديث مطلقا ..

وانني لاسمع اعتراضاتك على كلامي فانت تقولين :

— إن الشخص لايقتنع بمحادثة بواسطة الاشارات إلا إذا كان أصما أو أبكما .. فماذا تصنع الواحدة « بين الفصول » بصديق سقيم الفهم غير زكى ؟ اننى قد آسف وأنا الى جانب مثل هذا الصديق على الرسام الفنان وذكائه وخفة روحه !

للأمراض السرية والجلدية
الدكتور روبلمت
الزهري . السيلان . البروستات . ضعف الأعصاب
الاكزيما . حب الشباب . النمش . استئصال الشعر
من الوجه . السنط . القرع . اشعة اكس . الوشم
اثر الجروح . جميع امراض الشعر . وتجميل وجه السيدات بالكهرباء
وبأحدث الطرق العلمية
العيادة : عمارة الزيبق شارع عماد الدين رقم ١٤٠ تليفون ٥٣١١٧



BLACK CAT
BLADE
استعملوا دائما شفرات
القط الاسود
١٠ شفرات ١٠ مليمات
صنع مصر اطلبوها من جميع المحلات
ومن المستودع الحاج سيد محمد موسى بالدرب الجديد بالموسكى

إذن فاسمعي ! مايمنعك من أن تطلبي من الرسام أن يمنحك ما في وسعه أن يمنح ... وهو عقله وحديثه الطلي وخفة روحه ؟!

فاذا انتهت مهمة النبيل أمكنك أن تطرديه عن بابك بظرف بعد امهاله الى موعد تال ، قريب أو بعيد حسب رغبتك . . . وبعد ذلك تشيرين الى الفنان ، فأنا واثقة أنه سيسرع اليك بدوره . . . فتمتعين بطلي حديثه !

أراك تبتسمين ، وأسمعك تقولين :

— انه سيحضر وسيكون ظريفاً ... ولكن ليس له من الوقت ما يضيعه دون أن ينال شيئا ... ولذلك فسيلح ... وسأقاومه فيذهب ... ومن ثم أجد نفسي من جديد وحيدة مع النبيل ... الغبي ! !

هذا شيء يضايق فعلا ... ولكن دعيني أسألك : ولماذا المقاومة ؟ أسمعك تقولين :

— إذا فسأضطر أن أخون النبيل العزيز ؟!

وأنا أجيبك : نعم ! ... وهو يستحق هذا مادام غبياً ! ! ومادام الفنان كما تقولين قد عبث كثيراً فهو ليس كثير الخطر ... وأنا لا أرى في هذا نوعا من الخيانة وانما هي تسلية ..

ها أنت قد وجدت لك صديقا ياصديقتي .. وها هو الصديق قد وجد لنفسه بديلا . . . وقد تقولين :

— إذا كان يجب أن اخون النبيل ، أفليس الأجدر أن اخونه مع المالي ؟ فالمالي كريم جدا ، وصبور جدا ، وهو يجزل لي الحب ويحتمل كل أنواع « الدلع » !... وهو صديق مستديم حتى في الأيام التي تثور فيها أعصابي !

وأراك على استعداد لتضحية الفنان من أجل خاطر المالي ... آه ! ياصديقتي ! أرجو ألا ترتكبي هذه الحماقة الكبرى .. فالشبان الذين علي شيء من الرشاقة والظرف نادرى الوجود في هذا الوقت . . . وأنا واثقة من أن الفنان سيمتعك بأشياء لايمكن للنبيل أو للمالي أن يجعلانك تشعرين بها .. وأنت تسألين الآن :

— إذن هل أطرد المالي ؟!

هل قلت لك ذلك ؟... كلا ! انه لشيء مفيد أن يجد الانسان إلى جانبه صديقا يثق به ، شديد الاخلاص ، يؤدي كافة ماتكلفينه به ، ويسهر عليك كالكلب الأمين ... وانه لشيء حسن كذلك أن يمر الانسان أمام حانوت بائع الجواهر ، فلا يجد نفسه محروما من شيء مما فيه . . .

إذن فاحتفظي بالمالي يا ابنتي ، وكوني لطيفة معه من وقت إلي آخر إجابة لكافة رغائبك .

وأنت تجيبيني على حديثي قائلة :

— كل هـذا حسن جدا . . . عندي الآن ثلاثة أصدقاء ! وأنا قانعة راضية من جميع الوجوه . . . ولكن هم . . . هل هم راضون مثلي ؟! سأجتهد دائما أن احرص على رضاء الثلاثة .. ولكنني في هذا سأجازف فأفقدهم جميعا ...

هذا حقيقي يا عزيزتي . . . وسيكون واجبك ثقيلا يحتاج إلى شيء من الاكاذيب ، ولكنني أذكرك هنا بما قرأته مرة لأحد الباحثين إذ قال في كتاب له :

في يوم ٣٠ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بالناحية وفي يوم ٤ يونيه بسوق شبراخيت اذا لزم كطلب يونس رضوان مبروك من اهالي جزيرة نكلا مركز شبراخيت

سيباع شبه جاموس نفاذاللحكم الصادر من محكمة شبراخيت الجزئية في القضية المدنية ن ١٨٣٦ سنة ١٩٣٦ ملك عبد المجيد ابراهيم من الناحية

فعلى راغب الشراء الحضور ٨١٧

كازينو السيدتين رتيبة وانصاف رشدي



شارع ألفي بك
ابتداء من الخميس
١٤ مايو الساعة ٩
ونصف مساء
رواية



ابن حظ — كوميدي غنائي

استعراض بعد ١٠٠ سنة — ريفي خيالي

يقوم بأهم الأدوار : الشقيقتين رتيبة وإنصاف رشدي . منولوجات سورية انتقادية يلقيها النابغة يوسف حسني — الممثل القدير عبد الفتاح القصري . عباس الدالي محمد ادريس . محمد سلامه . ممدوح محمد . تحية كاريوكا . ماري جورج . فتحية فؤاد

كل يوم أحد ماتينيه الساعة ٦ ونصف مساء

« إن الحبيب الذى يجب على المرأة أن تكذب له أكثر من غيره هو الذى تحبه أكثر من غيره !! ...

فانت مثلا من بين أصدقائك الثلاثة سوف تحبين النبيل أكثر من غيره ، فهو يجب ألا يعرف شيئاً ، ويجب أن تظهرى امامه في ثوب المخلصة التي لا يمكن أن يأخذ عليها شيئاً ، وبالطبع سيمكنك بسهولة أن تقنعيه بانك تلك المرأة !

اما الاثنين الآخرين فيجب أن يعرفاأن النبيل هو صديقك ولذلك فسوف يدخل السرور الي قلبيهماان يسلباه صديقته أحيانا. وهذا الشعور كفيل بارضاء كبريائهما ، ولذا لن يدهشا إذا طلبت منهما الكتمان ، ولن يهمّا بان يراقب كل منهما الآخر . فهل هناك أسهل فى هذه الحالة ، من قيادة الثلاثة ؟!

وأنا أسمعك تصيحين :

— إن نصيحتك هذه لا تتفق مع المبادىء الاخلاقية !

حسناً ياصغيرتى ! فانا أجيبك على هذا . حقاً إن حيازة ثلاثة أصدقاء مرة واحدة أمر لايتفق مع المبادىء الاخلاقية الفاضلة ، ولكن هل مما يتفق مع المبادىء الاخلاقية الفاضلة حيازة صديق واحد ؟!

صدقينى ، ياصغيرتى المحبوبة ، ليست هناك غير طريقة واحدة للبقاء امرأة فاضلة وفية أمينة ... وهي التمسك بزوجك . . . ! وزوجك فقط !

واذ كنت فى مبدأ خطابى قد أوضحت لك الطريقةالتى تحتفظين بواسطتها باصدقائك الثلاثة .. فقد احتفظت لك فى نهاية الخطاب بواحد كفيل بطردهم .. هم الثلاثة !!

عن (الرسائل) « فجر »

جمعية التعاون للبترول

انتهت هذه الشركة المصرية الأولى من بناء معداتها فى الاسكندرية ، وأضحت علي أتم استعداد لتوزيع الغاز والبنزين ، وتلك بشرى عظيمة يجب أن يتلقاها الجمهور المصرى الكريم بأصدق صنوف الفرح والاغتباط ، وخاصة أن هذه الشركة قد ضمت من كبار رجال مصر بين مؤسسيها ، نذكر من بينهم حضرة الوطنى المخلص حمدى سيف النصر بك والاساتذه كامل عبد الرحيم بك وعبد المجيد الرمالي وعباس الرمالي وغيرهم من كبار رجال الاقتصاد .

ولا ريب أن الجمهور المصرى الكريم سوف يقبل على تعضيد هذه الشركة المصرية فأنها النجاة لهمن جشع الاحتكاروالمحتكرين

٤٩٥ قرشا

جهاز راديو بأربعة لمبات يشتغل على التيارين المنقطع والمستمر من ١٠٠ الي ٢٢٠ فولت يجملك واثقا من سماع بروجرام مختلف المحطات علي جميع الامواج بوضوح تام ثمنه ٤٩٥ قرشا بالتقسيط . فكر قليلا قبل أن تقدم على شراءراديو واقصدشركةالكهرباء والراديو لمديرها حسين احمدعلى شارع القصر العينى نمرة ٤٠ تليفون ٤٦٤٦٩ بالشركة ورشة على تمام الاستعداد لتصليح جميع ماركات الراديو وعموم أشغال الكهرباء .

التحليل النفسى
Psycho - Onalysio

أحدث علاج . والوحيد لجميع الامراض النفسية مثل الخوف والخجل والقلق والكآبة والحزن وعدم الثقة بالنفس وضيق الخلق والميل للانتحار والهستيريا بانواعها وضعف الاعصاب واللكنة والتلجلج فى الكلام وشرود الذهن وضعف الذاكرة والارتباك المزمن ووجع الرأس باستمرار واضطرابات المعدة والضعف الجنسى والعادة السرية والشذوذ الجنسى Ejatulatio Preacox والروماتزم واضطرابات الحيض والعقم بدون مرض عضوى وغير ذلك من الامراض المختلفة :

الاستشارة مجانا بعيادة الدكتور شكرى جرجس
الاخصائى وعضو المجمع العالى للطب النفسانى بجنيف
٨٣ شارع ابراهيم باشا أمام أولاد عنان تليفون ٥٢٦٦٣



عبـــــــده غالى

باول شارع الموسكي تليفون ٥١٥١٧
يعلن حضرات زبائنه الكرام انه قد ورد له تشكيلة عظيمة من الاقمشة الصوفية والحريرية على أحدث الالوان لفصل الصيف تشغيل شركة مصر لنسج الحرير .
الاثمان متهـــاودة

فى يوم الثلاث ١٩ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا ببندر المحلة الكبرى
كطلب ابراهيم أبو المجد من المحلة
سيباع حمار وأردب أذره ملك عبداللطيف على دمدم من المحلة الكبرى نفاذا للحكم ن٨٣٢ سنة ٩٣٦
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٦

فى يوم الاثنين ٢٥ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا والايام التالية إذا لزم بناحية السريب تبع المضايعه مركز اسنا
سيباع بقره وأردبين حب قمح ملك حمدين ابراهيم أبو زيدمن الناحية نفاذا للحكم المدنى ن٤٣ سنة ١٩٣٦ اسنا الاهلية
كطلب محمد سيد حسان من الناحية
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٧

فى يوم الأحد ٢٤مايوسنة ٩٣٦ الساعه ٨ صباحا بناحية العيله تبع النجمة والايام التالية اذا لزم الحال
سيباع زراعة ١ف ١ط أذره صيفى ثم زراعة ٢٢ط قطن ملك جاد منصور ملطى وحسن وزيرى عمرى ومحمود محمداحمدوعطوه ابراهيم المزارعين من الناحية
كطلب عزيز بطرس التاجر ببندر قنا نفاذا للحكم ن٦٥٩٦ سنة ١٩٣٥
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٨

فى يوم الاحد ٢٤ مايو سنة ١٩٣٦ الساعه ٨ صباحا بناحية نشا مركز طلخا وفى يوم أول يونية بسوق نبروه إذا اقتضى الحال كطلب مجلس حسبي مركز طلخا سيباع المنقولات المنزلية المبينة بمحضر الحجز ملك آمنة على سلامة من نشا تنفيذا لحكم الغرامة الصادر فى القضية ن١٣٠ سنة ١٩٢٩ فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٣

فى يوم السبت ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦ بناحية كفر سندنهور مركز بنها وفى يوم ٢٥ منه بسوق بندر بنها والايام التالية إذا لزم الحال
سيباع صندوقين خشب ودكه خشب و ١٥ لوح خشب ورقه وزراعة ٦ ط ستة قراريط قمح جيش ملك ست الكل بنت سليمان الليجى مدين الحكومة وذلك تنفيذا للقائمة التنفيذيه الصادرة فى القضيه المدنية ن ١٠٣٨ سنة ١٩٣٥ محكمة بنها الاهلية كطلب حضرة كاتب أول محكمة بنها الاهلية وبصفته مديرا لخزينتها القضائية
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٤

في يوم السبت ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بجهة صرد مركز طنطا والاربعاء الذى يليه بسوق الشين سيباع ٦ عدد أرادب ذرة ثم جاموسة وعدد ٣ أوانى نحاسية ملك احمد يوسف الناخلى من صرد مركز طنطا كطلب حضرة صاحب المعالي أحمد على باشا بصفته وزيراً للاوقاف وناظراً على وقف أم حسين بك أهلى تنفيذا للحكم ٣٦٥ سنة ١٩٣١ الصادر بتاريخ ١٩٣٠/١١/٢٠ من محكمة مركز طنطا
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩٥

فى يوم الاربعاء ٢٠ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا وما بعدها بالمناشله مركز شبرا خيت بحيره واذا لزم الحال يكون فى يوم ٢٧ منه بسوق لقانه سيباع منقولات منزلية و ٥ ارادب اذره و ٤ كيلات برسيم ونورج وتنفيذا للحكمين الصادرين من محكمة المطارين الجزئية الاهلية باسكندرية فى القضيتين رقم ٣٤٥ و ٦٨٥ سنة ١٩٣٦ عطارين ملك عبد العزيز حسن نعيم ومقيم بالناحية كطلب حضرة على افندى داود ناظر وقف المرحومة الست فاطمه هانم
فعلى راغب الشراء الحضور ٨١٠

فى يوم السبت ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بادفو قبلى بنجم النخل والايام التالية اذا دعت الحاله
سيباع سررين خشب بجريدو محصولات اخرى مبينة بمحضر الحجز ملك احمد خليل عبد النعم واخرين وذلك نفاذا لحكم محكمة ادفو الجزئية فى القضية المدنية ن ٩٢٦ سنة ٩٣٥ كطلب الست غنيه احمد اسماعيل أبو الشيخ وحامد احمد اسماعيل أبو الشيخ بصفتة المذكورة من بندر ادفو
فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٩

فى يوم السبت ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية منشاة خزام مركز ملوى سيباع حاصلات ٢ف مزرعين قمح ملك على سعيد من خزام نفاذا للحكم ن ٣٧٤٧ سنة ١٩٣٤ مدنى ملوى
كطلب الشيخ احمد ادريس التاجر بملوي
فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٢

إنه فى يوم الاحد ٢٤ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بالعطف وسوق المحمودية
سيباع الاشياء المبينة بمحضر الحجز ملك حسن محمد الفاسى المقيم بالناحية المذكورة نفاذاً للحكم ن ١٥٣٠ سنة ١٩٣٤
كطلب حسن على الطيبانى تومارجى بعيادة الدكتور كامل افندى يسى عبدالشهيد
فعلى راغب الشراء الحضور ٨٠٠

فى يوم الخميس ٢١ مايو سنة ١٩٣٦
الساعة ٦ صباحا ببندر بيا
سيباع عدد ١ وجاق لكوى الطربوش بكباس نحاس أصفر سليم مستعمل و١٣ قالب نحاس أصفر لكى الطربوش
ملك أبو سريع قاسم الحلاق ببندر بيا والحاج عويس عبد الله حداد ببندر بيا
كطلب حضرة صاحب المعالى احمد على باشا بصفته وزير الاوقاف وناظراً على وقف الجامع الكبير خيرى نفاذاً للحكم ن ٣٥٥ سنة ١٩٣٥ الصادر بتاريخ ٢٤ سبتمبر سنة ١٩٣٥ من محكمة بيا الاهلية
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٧١

في يوم الاثنين ٢٥ مايو سنة ١٩٣٦
الساعة ٨ صباحا ببندر طنطا بدرب الساقية من الداخل بمنزل محمد افندي المرق
سيباع خروف احمر وخزنه حديد وباقى المنقولات الموضحة بمحضر الحجز ملك فطومة مصطفى زويل بالناحية المذكورة
كطلب قلم الكتاب نفاذا لقائمة الرسوم الصادر فى القضية المدنية ن ٨٣١ سنة ٩٣٤
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٧٦

فى يوم ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٨ صباحا بناحية الصيادين والبربر بشط السيالة تبع دمياط ويوم ٢٨ منه بسوق بندر دمياط العمومي سيباع بقرة ومحصولات مبينة المقادير والاوصاف بمحضر الحجز فى القضية ن٦٥٧ سنة ٩٣٦ ملك حسن حسين أزمل بالناحية
كطلب على ابراهيم عشرى بالعنانية
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٧٤

فى يوم الثلاثاء ١٩ مايو سنة ١٩٣٦
الساعة ٨ صباحا بالمحلة الكبرى
كطلب مخائيل دوس من المحلة
سيباع اربعة مواشى موضحة بمحضر الحجز ملك محمد محمود المصرى وبهية احمد صفر من المحلة نفاذا للحكم ن ٤٦٦٦ سنة ١٩٣٦
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٧٩

فى يوم الاحد ٢٤ مايو سنة ١٩٣٦
الساعة ٨ صباحا بناحية نجريج مركز كفر الزيات ويوم الاثنين التالى بسوق بسيون لما ينقل
كطلب عبد ابراهيم الصياد من نجريج
سيباع الاشياء المبينة بمحضر الحجز ملك عبد العزيز السيد خضر من نجريج نفاذاً للحكم الصادر من محكمة كفر الزيات الاهلية فى القضية المدنية ن ٢٥٨٠ سنة ١٩٣٥
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٨٠

فى يوم السبت ٢٣ مايو سنة ١٩٣٦
الساعة ٨ صباحا بعزبة اسباسيا فونتينا تبع كفر قريطة كطلب ابراهيم ابراهيم عابدين التاجر بمسير سيباع ماشيتين موضحين الاوصاف والمعالم بمحضر الحجز ملك علام شعيب من عزبة اسباسيا نفاذا للحكم ن٧٢٤٢ سنة ١٩٣١ كفر الشيخ
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٨٩

فى يوم ٢٤ مايو سنة ١٩٣٦ الساعة ٧ صباحا بناحية كوم اشقاو مركز طما
سيباع عجلة جاموس خضراء ملك خلف احمد من الناحية فى القضية المدنية ن ٩٢٤ سنة ١٩٣٦ كطلب عبد اللاه عبد الرحيم من ناحية كوم اشقاو مركز طما
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٨٤

فى يوم الاربعاء ٢٠ مايو سنة ١٩٣٦
الساعة ٨ صباحا لآخر اليوم بناحية خزام وفى يوم الاثنين ٢٥ منه بسوق قوص إذا لزم الحال سيباع أردبين شعير ملك احمد محمد جاهين والضوى محمد جاهين من ناحية خزام تنفيذاً لأمر التقدير الصادر فى ٢٠ فبراير سنة ١٩٣٦ فى القضية المدنية رقم ٢١٠٩ سنة ٣٤ جزئى قنا . كطلب حضرة محمد احمد البلبوشى افندى الخبير لدى دائرة محكمة قنا الابتدائية الاهلية
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٩١

فى يوم الثلاثاء ٢٦ مايو سنة ١٩٣٦
الساعة ٨ صباحا والايام التالية ان لم يتم البيع ببندر اسيوط بشارع الخضرية
سيباع المنقولات المبينة بمحضر الحجز ملك عبد الله نافع افندى امين احتياطي ببنك التسليف الزراعي المصرى وسكنه بشارع الشيخ قنطاش بمنزل سيد جمعه الخبازن ٢٣ باسيوط تنفيذا للحكم ن ٢٢٦٦ سنة طهطا
كطلب عبد النبي مصطفى فى ساحل طهطا مركز طهطا
فعلى راغب الشراء الحضور ٧٨٦

تطبع هذه المجلة بأحبار فاوزنيقة لوريه Lorilleux الشهيرة بباريس
ووكلاؤها الوحيدون بالقطر المصرى . محلات بجيانى بشارع أبو السباع
رقم ١٤ تليفون ٤٤٢٢٩ صندوق البوستة ٢٤٩ بمصر



منفوخ بعد الانتصار !

(موسوليني) : اسمع يا انت ! ... شوف لك دنيا تانيه ، لان الدنيا دي مش ممكن دلوقت تساعني وتساعك !

مطبعة آخر ساعة